

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 43»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

**ПРИНЯТО:**  
На педагогическом совете  
протокол № 2  
от 02 09 2020 года

**УТВЕРЖДЕНО:**  
Заведующий МАДОУ №43  
Минибаевой К.П.  
от \_\_\_\_\_ года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
совместной деятельности с детьми  
старшей группы № 9 (5 – 6 лет)  
составлена  
НА ОСНОВЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ ДОУ  
на 2020-2021 учебный год

**Составили педагоги:**

**Васильева С.В.**

**Логинова М.Н.**

**г.Нижнекамск, 2020 год**

## Содержание.

Введение.	3 - 4
I.Целевой раздел.	
1.Пояснительная записка. Сведения о группе.	4 - 5
1.1.Цели и задачи программы.	5 - 9
1.2.Принципы и положения программы.	9
2.Планируемые результаты освоения программы.	10 - 11
2.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.	12
2.2. Целевые ориентиры части формируемой участника образовательного процесса.	13 - 14
2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения реализации экспериментального проекта «Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»	14
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	15 - 16
II. Содержательный раздел.	
1. Общие положения.	16
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями. развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	16
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	16 - 24
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	24 - 32
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».	32 - 38
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	39 - 49
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».	50 - 54
3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.	55
4. Коррекционная работа.	56 - 57
5. Тематическое планирование	58
6. Перспективное планирование	59 - 134
III.Организационный раздел.	
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.	135- 140
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.	140 - 141
3. Режим дня и распорядок	142 - 143
4. Методическое обеспечение	144

## Введение.

Настоящая рабочая программа старшей группы № 9 разрабатывалась воспитателями группы Логиновой М.Н. и Васильевой С.В. на основе основной образовательной программы детского сада.

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №43» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа) разрабатывалась в соответствии:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года № 1014);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПин» 2.4.3049-13);

- Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. № 1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (с изменениями на 3 марта 2012 года); - Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 22 февраля 2014 г. N 110 «Об утверждении государственной программы «Развитие образования и науки Республики Татарстан на 2014-2020 годы»;

- Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому) языку в дошкольных образовательных организациях от 08.11.2013г. № 15588/13;

- Региональная образовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «Сөөнеч – Радость познания» /Р.К Шаехова – 2016

- Уставом МАДОУ № 43

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает **три основных раздела** - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- о игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- о коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- о познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - о восприятие художественной литературы и фольклора;
  - о самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - о конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - о изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
  - о музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- о двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Также содержательный раздел Программы включает описание коррекционно - развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- о психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- о особенностях организации развивающей предметно-пространственной среды,
- о особенностях образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- о способов и направлений поддержки детской инициативы,
- о особенностях взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- о особенностях разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включается в часть, формируемую участниками образовательных отношений самостоятельно.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных в группе условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Основная часть программы составлена с учётом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Вариативная часть программы составлена:

- с учётом программы «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» под редакцией З.М. Зариповой, Р.С.Исаевой, Р.Г.Кидрячевой;
- региональной образовательной программой дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания» под редакцией Р.К.Шаеховой;
- «Поликультурной образовательной моделью как основы формирования Российской гражданской идентичности детей дошкольного возраста»

### **Общие сведения о группе.**

Педагогический состав:

**Васильева Светлана Валерьевна** – воспитатель.

Образование: высшее, ИЭУП имени Тимирязова г. Нижнекамск

Квалификационная категория: первая

Педагогический стаж – 24 лет.

**Логинова Мария Николаевна** – воспитатель.

Образование: средне-специальное, НПУ г. Нижнекамск.

Педагогический стаж – 28 лет.

**Чернышова Нурсия Фаритовна** – младший воспитатель.

### Список детей старшей группы № 9.

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Физ. группа
1	Бабина Ульяна	24.07.2015	2	осн
2	Герасимов Артём	14.06.2015	2	осн
3	Гибашов Амир	24.08.2015	1	осн
4	Главатских Дарина	20.04.2015	2	осн
5	Егорова Анна	03.08.2015	1	осн
6	Заплавный Платон	13.08.2015	2	осн
7	Захаров Артём	13.08.2015	1	осн
8	Каракулова Майя	18.05.2015	1	осн
9	Колесников Никита	31.05.2015	2	осн
10	Колчина Злата	26.06.2015	2	осн
11	Кучкарова Ясмينا.	07.07.2015	2	осн
12	Матвеев Александр	18.06.2015	2	осн
13	Савич Александр	19.07.2015	2	осн
14	Соловьёв Игорь	09.03.2015	2	осн
15	Тимганов Карим	11.05.2015	1	осн
16	Усачёв Артём	12.05.2015	2	подг

**Количество детей- 16**

**Девочек - 6**

**Мальчиков – 10**

#### **1.1. Цели и задачи Программы.**

**Целью** Программы является главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- создание ПДР (пространство детской реализации) для поддержки детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Форма	Задачи	Критерии правильности действий педагога
Развивающие занятия	При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии
Эмоциональное благополучие	Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся	Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателем
Справедливость и равноправие	Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей	Дружелюбное отношение детей друг к другу не зависимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей
Детско-взрослое сообщество	Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей)	Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение

		детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом
Формирование ценностных представлений	Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»)	Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом общества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела
ПДР (пространство детской реализации)	Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.	Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций
Нацеленность на дальнейшее образование	Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей	Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе
Региональный компонент	В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю	Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях
Предметно-пространственная среда.	Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы	Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают,

		что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе; обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетенции родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи	Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса

В Программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, этнокультурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная составляющая (далее ЭКС) составлена с учетом особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке;
- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности: привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с историей, географией Республики Татарстан, расширение знаний детей о своём родном крае (о малой родине).

В рамках **части формируемой участниками образовательных отношений** используются программы, которые решают следующие задачи.

1. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»(авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева):

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка,
- активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

2. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания» (Р.К.Шаехова). Целью выступает проектирование социальных ситуаций развития ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных



способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона.

### **3. «Поликультурная образовательная модель как основа формирования Российской гражданской идентичности детей дошкольного возраста»**

**Цель программы:** на основе культурных традиций русского и татарского народов сформировать у детей целостную картину мира, развивать познавательные интересы, интеллектуальные способности соответственно возрасту.

#### **Задачи:**

- Дать первичные представления о себе, семье, ближайшем окружении, мире природы.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

- Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности.

- Формирование гендерной, семейной принадлежности.

### **1.2. Принципы и положения Программы.**

Программа реализует следующие принципы и положения.

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей.

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования.

4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей.

9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности.

10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

11. Реализует принцип открытости дошкольного образования.

12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом.

14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации.

15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

## 2. Планируемые результаты.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности.

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

### Ожидаемые образовательные результаты. (целевые ориентиры)

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	<b>Предметные образовательные результаты</b>
ценностные представления и мотивационных ресурсы	знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Инициативность.</li><li>○ Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.</li><li>○ Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li><li>○ Позитивное отношение к разным видам</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Владение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li><li>○ Владение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li><li>○ Владение начальными знаниями о</li></ul>

<p>труда, ответственность за начатое дело.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</li> <li>○ Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.</li> <li>○ Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>○ Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>○ Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>себе, семье, обществе, государстве, мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>○ Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> <li>○ Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>○ Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
--	---

### Универсальные образовательные результаты

когнитивные способности	коммуникативные способности	регуляторные способности
<p>Любознательность. Развитое воображение. Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. Умение искать и выделять необходимую информацию. Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</p>	<p>Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</p>	<p>Умение подчиняться правилам и социальным нормам. Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. Самоконтроль и коррекция.</p>

## 2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности, ребенок владеет словарным запасом, достаточным ( в соответствии с возрастом) для общения на родном языке;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МАДОУ № 43, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.




## **2. 2. Целевые ориентиры части формируемой участниками образовательных отношений.**

### **Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч- Радость познания» Р.К.Шаехова, программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева.**

- адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях;
- проявляет интерес к семейным делам, стремится к совместному обсуждению предстоящих дел;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе, республике, регионах страны; свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться;
- проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении со взрослыми и детьми при ограниченном владении татарским языком;
- приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе;
- имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.);
- имеет представление о городе Казани;
- узнает и называет символику республики, ее столицы;
- имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных особенностях, происхождении названий;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города;
- проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы;
- проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать;
- имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте;
- понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» образовательного материала);
- выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке;
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, правильно их произносит;
- проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку;
- отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке;
- способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками;

- проявляет речевую активность в естественной ситуации общения;
- стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки; - проявляет интерес к перспективам своего речевого развития;
- проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан;
- знает об особенностях русского национального костюма;
- имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города;
- определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов;
- владеет техникой рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите;
- в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок;
- с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается;
- узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать;
- исполняет татарские песни, танцы, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о ценностях здорового образа жизни;
- имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.;
- подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими;
- с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-соревнованиях.

### **2.3 Целевые ориентиры на этапе завершения реализации экспериментального проекта «Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»**

-  Способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности. Настойчив в решении проблем, активный в исследовании окружающего. Использует в игровой и продуктивной деятельности знания национальных традиций культуры своего народа. Понимает содержания произведений, составляет описательный рассказ из 5-6 предложений, выразительно рассказывает. Правильно произносит все звуки родного языка, имеет богатый словарный запас. С уважением относится к языкам, которые изучает. Сформировано общение со взрослыми.
-  Любопытен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий, любит экспериментировать. Знает стихи, песенки и по просьбе взрослых охотно исполняет их. Относит себя к определенной национальной группе.
-  Проявляет интерес к явлениям природы. Принимает посильное участие в охране окружающей среды. Легко различает и правильно называет объекты природы.

### **3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

**Система мониторинга качества образования в дошкольной образовательной организации складывается из:**

- мониторинга образовательного процесса,
- мониторинга образовательных условий,
- мониторинга образовательных результатов.

#### **Мониторинг образовательного процесса.**

Что оценивается? Оценке подлежит динамика освоения детьми образовательной программы детского сада по всем образовательным областям. Так, Федеральный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Полученные результаты позволят оценить качество образовательной программы, эффективность используемых педагогами методов, форм и средств обучения и воспитания дошкольников, выделить достижения и проблемы у каждого ребенка и группы детей в целом. Все эти выводы учитываются при планировании дальнейшей образовательной работы с детьми.

Для оценивания образовательного процесса используется «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы ДООУ» на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с ФГОС ДО и рекомендациями региональной программы «Соеныч», которые учитывают динамику образовательных достижений детей и основаны на методе наблюдения, с целью оптимизации дальнейших педагогических действий.

#### **Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникация со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятие совместных решений, разрешение конфликтов, лидерства и т.д.)
- Игровой деятельности
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности)
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности)

- Художественной деятельности
- Физического развития

Карта наблюдений включает показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО :

- ✚ Физическое развитие
- ✚ Социально- коммуникативное развитие
- ✚ Художественно- эстетическое развитие
- ✚ Познавательное развитие
- ✚ Речевое развитие

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 1. Общие положения.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление



к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент) Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее

произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями* и т.п.).

### **Развитие регуляторных способностей.**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т.д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать способы ее достижения (как делать)); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать

необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.


















































Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### Ировая деятельность.

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	5	6
Игры, возникающие	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		
		С природными объектами		

<u>по инициативе ребенка</u>		Общения с людьми		
		Со специальными игрушками для экспериментирования		
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно -отобразительные		
		Сюжетно - ролевые		
		Режиссерские		
	Театрализованные			
<u>Игры, связанные с исходной инициативой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные		
		Сюжетно - дидактические		
		Подвижные		
		Музыкальные		
		Учебно - предметные дидактические		
	Досуговые игры	Интеллектуальные		
		Забавы		
		Развлечения		
		Театральные		
		Празднично-карнавальные		
		Компьютерные		
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные		
		Сезонные		
	Тренинговые игры	Интеллектуальные		
		Сенсомоторные		
		Адаптивные		
	Досуговые игры	Игрища		
		Тихие		
Забавляющие				
Развлекающие				

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой.

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ освоения игры*.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

### Комплексный метод руководства игрой.



### Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

#### **Формы организации трудовой деятельности:**

1) поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2) дежурства.

3) коллективный труд.

#### **Типы организации труда детей.**

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд.

#### **Методы и приемы трудового воспитания детей.**

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций..

#### **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

Углублять представления о семье, ее истории. Расширять представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные, троюродные братья и сестры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри неё, профессиях и увлечениях родителей, родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками.

Поощрять желание ребенка принимать посильное участие в подготовке семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Способствовать проявлению интереса к семейным делам, стремлению к совместному обсуждению проблем.

Создавать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, людям, населяющим ее.

Развивать чувство гордости за собственные достижения, за успешные выступления сверстников на фестивалях, соревнованиях, победы спортсменов на олимпийских играх, выступления артистов на международных конкурсах.

Поддерживать интерес ребенка к событиям из детства окружающих взрослых, информации про верных друзей, дворовые игры и самодельные игрушки, о смешных ситуациях, эпизодах, которые хорошо запомнились и могут быть созвучными интересам и чувствам самого ребенка.

Поддерживать индивидуальные проявления детей в коллективных работах по уборке участка после листопада, подкормке птиц, живущих в городе, экологических акциях.

Поддерживать потребность ребенка в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской активности.

Развивать умение общаться на родном языке с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с «новеньким» в группе детского сада и др., воспитывать доброжелательное отношение к ним.

Развивать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, формировать навыки разумного и обоснованного поведения при взаимодействии языков и культур, навыки социальной межкультурной коммуникации.

Формировать навыки общения, поддерживать достижение коммуникативных целей при ограниченном владении татарским языком, приобретение первоначальных навыков устной речи на втором языке.

Помочь освоению элементарных правил этикета, поощрять этически ценные образцы общения, использование в речи татарского народного фольклора (поговорицы, поговорки, потешки и др.).

Дать возможность представить поведение ребёнка при встрече и случайном общении с незнакомым человеком. Рассмотреть и обсудить наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обратить внимание на недопустимость и опасность оставаться наедине с незнакомым человеком.

Приобщать детей к подготовке празднования основных знаменательных дат города, республики, страны. Формировать чувство гордости и радости от участия в жизни города (республики, страны).

Формировать основы безопасного поведения на дорогах и улицах города, в общественном транспорте, метро.

Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бездомными животными.

Формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).

Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии социального мира, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу, выставок, походов.

Активно поддерживать самостоятельную игру детей, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний на татарском языке, стремление соответствовать взятой на себя роли, реальному или вымышленному событию.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки из журнала «Тылсымлы куллар», отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмов и т.д.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля. Предоставлять возможность выступления перед сверстниками, родителями и гостями.

Поощрять инициативность игрового (ролевого) поведения, соблюдение правил, проявление индивидуальности в татарских народных играх, играх с правилами, способствующих физическому, социальному развитию (этнокультурному).

Поддерживать переход к самостоятельной организации детьми досуговых игр (интеллектуальные, настольно-печатные, игры-развлечения, игры-забавы преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, детскими музыкальными инструментами (курай, гармонь, кубыз и др.), поощрять проявление самостоятельности, инициативности, умение занимать позицию равноправного партнера.

Поддерживать активное участие детей в празднично-карнавальными играх, играх сезонного характера, приуроченных к праздникам «Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы», «Масленица», «Рождество» и др., развивать ощущение праздничной общности между людьми.

### **Формы работы.**

1. Режимные моменты.
2. Сюжетно-ролевые игры.
3. Спортивные игры.
4. Игры драматизации.
5. Дидактические игры.
6. Музыкальные и хороводные игры.
7. Словесные игры.
8. Озвучивание мультфильмов.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

### **Развитие когнитивных способностей.**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разно-образные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.



(Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения

предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **«Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»**

Учить сравнивать числа по месту, которое они занимают в числовом ряду, знакомить с составом чисел из единиц в пределах 5, учить понимать количественное и порядковое значения числа; учить сравнивать совокупности предметов, сопоставляя их элементы один к одному.

Упражнять в счёте, отсчитывании, воспроизведении количества предметов и их изображений на карточках, картинках, а также звуков, движений; различать и сравнивать параметры протяжённости; углублять понятие «единица»;

Продолжать развивать представления об основных пространственных и временных отношениях.

### **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.), создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять

материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме

(зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

### Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг. КВН. Чтение. Квест игра.	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<b>2. Детское экспериментирование</b> <b>3.Ознакомление с окружающим миром</b> * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

		<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Комплексные, интегрированные занятия</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций, музейных экспозиций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Моделирование</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Деятельность в уголке природы</p>
--	--	--	--	---

## **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнечная Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

Расширять знания детей о природе родного края, о ее сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов.

Поддерживать интерес и желание наблюдать за поведением животных, живущих на территории республики, выделять характерные особенности их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способы передвижения (ползает, летает, плавает), особенности питания, приспособления к среде обитания. Обогащать знания детей о том, что по мере изменения сезонных явлений способы приспособления живых организмов к среде обитания тоже меняются (осенью насекомые прячутся в землю, под корой деревьев и спят, зимующие птицы приближаются к жилищам человека, заяц меняет свою шкурку и т.д.). Развивать умение вслушиваться и узнавать животных по издаваемым ими звукам.

Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям родного края. Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада, водоёма; комнатные растения т.д.). Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе, предвидеть положительные и отрицательные последствия вмешательства человека, формировать непотребительское отношение к природе родного края, первоначальные навыки природопользования («Если я и другие люди будем собирать лекарственные травы с корнями, то...»).

Поощрять создание детьми сборника рассказов с выделением наиболее значимых правил безопасного поведения в природе, проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Способствовать усвоению норм и правил, принятых в обществе. Развивать творческие способности.

Познакомить с символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Формировать представление о том, что Казань – столица республики и всех татар мира. Казань - крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. В Казани работают Президент, Правительство Республики Татарстан, мэр города. Познакомить с символикой столицы.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае, обсудить их. Познакомить с событиями прошлого, достопримечательностями, историческими памятниками, музеями, с происхождением названий улиц родного города. Приобщать детей к истории родного края, прошлому и современному состоянию национальной культуры.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилища, озеро Кабан, озера и реки окрестности). Помочь детям понять условные обозначения.

Расширять представления детей о средствах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора). Побуждать детей задавать вопросы, рассуждать.

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. На основе восприятия художественных текстов, рассматривания иллюстраций в книгах, просмотра видеоальбомов познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Помочь выделить общее и частное в поведении людей и явлениях культуры, развивать уважительное отношение к людям других национальностей.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М.

Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче, В. Цигаль и др.). Вызвать интерес к их жизни и творческой деятельности.

Формировать представления детей о крупных агропромышленных комплексах, фермерских хозяйствах, о сельскохозяйственной продукции, некоторых профессиях, связанных с животноводством и растениеводством (фермер, доярка, ветеринар, комбайнер, овощевод и др.).

Развивать представления детей о трудовой деятельности взрослых, их отношении к труду посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Акцентировать внимание детей на сказочных героях, которые любят трудиться. Сопровождать трудовые действия детей строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Продолжать знакомство с метрополитеном города Казани, со станциями: Кремлевская, Козья слобода, Суконная слобода и др., рассматривать их на фотоснимках и рассказывать историю происхождения их названий. Обогащать знания детей об окружающей действительности.

Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовиться к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением), при прохождении турникетов (вовремя оплатить проезд).

Познакомить со знаками «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», с улицами, на которых выделены велодорожки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться на улицах города. Познакомить с правилами езды на велосипеде.

Ориентировать детей в многообразии транспортных средств своей местности: определять на каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада,

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сидении, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы; способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.

Уточнить знания детей о назначении специальных транспортных средств: машина «скорой помощи», «полицейская машина», «пожарная машина» и др.; реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратит внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Поощрять создание детьми сборника сочинений с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на улицах и дорогах города (села), проиллюстрировать сборник детскими рисунками. Развивать творчество в различных его формах.

### **«Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»**

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, развитие интеллектуальных способностей детей.

Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

#### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).



Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику

поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Региональная образовательная программа дошкольного образования «Солнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез», З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

Обеспечить полное овладение русскоязычными детьми лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов, обогащать речь смысловым содержанием.

Развивать интерес русскоязычных детей к татарскому языку. В процессе целенаправленного обучения использовать технологию проектирования «Учимся, играя», технологию моделирования, игровые и информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео материалы, анимационные сюжеты, мультфильмы, дидактический и раздаточный материал. Способствовать восприятию новых слов, правильному их звукопроизношению, запоминанию, активизации в речевой продукции детей. Создавать ситуацию успеха.

Развивать умение вести диалог, понимать обращенную речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя реплики, соответствующие ситуации. Развивать умение отвечать на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строить фразы из 2-4 слов на татарском языке. Развивать ранние формы грамматического структурирования, формировать смысловое содержание в построении предложений детьми. Поощрять участие детей в диалоге, стремление поддержать собеседника.

Учить соотносить названия предметов с картинками в рабочей тетради, называть их действия, свойства. Поддерживать стремление самостоятельно выполнять задания, отвечать на вопросы, задавать их.

Создавать условия для формирования речевой и языковой культуры в повседневной жизни ребенка. Активизировать употребление новых слов в различных фразовых конструкциях, организуя соответствующие игровые, проблемно-поисковые ситуации, ситуативный диалог. Предоставлять детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Вызывать желание говорить на татарском языке.

Осуществлять систему мониторинга динамики речевого развития русскоязычных детей, устойчивости навыков общения на татарском языке в привычной для ребенка коммуникативной ситуации.

Предоставлять детям возможность смотреть мультфильмы по мотивам произведений Г. Тукая студии «Татармультфильм», телепередач «Күчтәнәч», «Поем и учим татарский язык», слушать песни и получать удовольствие при ограниченном владении языком. Закладывать основы культуры речи.

Погружать детей в языковую среду, способствовать развитию коммуникативных способностей при ограниченном владении татарским языком, развивать языковое чутье, поддерживать интерес к сравнению языковых явлений между собой, мотивировать к усвоению языка.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения на праздниках, конкурсе чтецов, участвовать в театральных постановках. Заложить основы интонационной выразительности речи. Дать возможность испытывать чувство радости от ожидания предстоящих событий.

Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в естественной речевой ситуации. Способствовать проявлению интереса к перспективам своего речевого развития.

Развивать интерес и потребность в восприятии литературных произведений, обсуждении их содержания, оформления. Приобщать к восприятию познавательной литературы. Познакомить с

понятиями «словарь» (русско-татарский, татарско-русский)», «энциклопедия», «хрестоматия», «справочное издание». Формировать отношение к книге как к источнику знаний.

Практиковать чтение с продолжением, что позволяет детям повторно вернуться к восприятию литературного языка, к вымышленным героям татарских писателей, вспомнить и прогнозировать версии событий. Стимулировать обращения детей ко взрослому с просьбой дочитать книгу, способствовать ожиданиям приятного переживания.

Обогащать запас литературных впечатлений от произведений устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки и т.д.), помочь понять фольклорный текст, национально-художественное своеобразие фольклорных произведений. Поддерживать проявления детского творчества, элементарного сочинительства, попытки рифмовать слова.

Рассказать детям о художниках-иллюстраторах, поощрять желание самостоятельно рассматривать книжные иллюстрации, сравнивать их. Развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры, помочь освоить правила - аккуратно листать страницы книг, пользоваться закладкой, после просмотра класть книги на книжную полку.

Учить эмоционально передавать содержание небольших прозаических текстов, выразительно читать стихи татарских поэтов, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Погружать детей в стихию литературного языка.

Обратить внимание детей на национальное своеобразие волшебных сказок. Использовать татарские народные сказки для проявления детьми таких нравственных качеств, как сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков. Дать детям возможность рассказать о своем восприятии поступка сказочного героя, помочь понять скрытые мотивы его поведения.

Помочь родителям в организации книжного уголка (полки) для чтения ребенку в семье, рекомендовать посещение Республиканской детской библиотеки, просмотр спектаклей для детей ТГТДиК им. К. Тинчурина: «Чиполлино» (Дж. Родари), «Книга сказок», «Шурале – onlain» (Ш. Фархутдинов) и др.

### **«Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»**

Основной целью является развитие русской речи у детей, родившихся в семьях, где основным языком является русский.

Главная задача - сформировать лексический, фонетический, грамматический строй языковой системы.

Работа по развитию речи проводится в системе, охватывающей все её стороны (словарь, грамматический строй, звуковую культуру речи, связную речь).

Ознакомление с художественной литературой включает целостный анализ произведений, обучение детей пересказу (фольклорных и литературных произведений).

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
  - дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи.**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### Формы работы с детьми.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b></p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии.</li> </ul> </li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul> </li> <li>- Игра- импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с правилами.</li> </ul> </li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>2. Развитие всех компонентов устной речи</b></p>	<p>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> </ul> </li> <li>- Экспериментирование с природным материалом                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание, пересказ</li> </ul> </li> <li>- Речевые задания и упражнения                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> </ul> </li> <li>- Артикуляционная гимнастика                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность</li> </ul> </li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> <li>- Чтение, разучивание                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> </ul> </li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul> </li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>

<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

### **Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет),

характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным



способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майдановской, гжельской, каргапольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки).

Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушка и их росписях, предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем, элементами композиции, добиваться большого разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой

создания декоративных цветов( как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе декоративно-прикладных особенностей(фарфоровые, керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народной игрушки(дымковской, филимоновской, каргапольской и др.). учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленными рельефами, используя стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **Взаимосвязь конструирования и игры.**

➤ Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

### **Формы организации обучения конструированию.**

- 1) Конструирование по модели.
- 2) Конструирование по условиям.
- 3) Конструирование по образцу.
- 4) Конструирование по замыслу.

- 5) Конструирование по теме.
- 6) Каркасное конструирование.
- 7) Конструирование по чертежам и схемам.

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### Методы музыкального развития.

- 1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- 2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- 3) Словесно-слуховой: пение.
- 4) Слуховой: слушание музыки.
- 5) Игровой: музыкальные игры.
- 6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### Театрализованные игры.

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания», автор Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү» (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез), З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).

Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И.И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.

Продолжать знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б.А. Шубин, А. Абзильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина). Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.

Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.

Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги, узоры, расположенные на передке ичигов и украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга элементы в единую

композицию, криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т.д.

Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Помочь понять зависимость конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т.д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Познакомить с архитектурным ансамблем Кремля (Спасская башня, Башня Сююмбеки, соборная мечеть Кул Шариф, Преображенская проездная башня, Благовещенский собор и т.д.). Формировать опыт восприятия объектов истории и культуры. Вызвать желание познавать историю Кремля.

Организовать экскурсию в старинную часть города (Старотатарская слобода Казани), где сохранились старинные бревенчатые дома, приусадебные постройки (ворота, заборы), украшенные резьбой по дереву. Обратить внимание на характер резных узоров, их пропорции и цветовые решения (характерные татарской вышивке, кожаной мозаики).

Расширять знания детей о книжной иллюстрации. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

### **Изобразительная деятельность.**

#### *Рисование*

Продолжать знакомство детей с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые); мотивы пальметт и полупальметт, лотосообразные мотивы, мотивы листьев и др. Обратить внимание на характер композиции (симметричные, ассиметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

Обогащать художественный опыт детей в декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.

Совершенствовать технику декоративного рисования на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), поощрять разнообразие используемых элементов национального орнамента.

Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый). Учить смешивать краски для получения новых оттенков. Поощрять самостоятельный выбор сочетания цветов.

Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства. Давать возможность комбинировать освоенные способы, сочетать приемы декоративного рисования с различными техниками художественного конструирования, аппликации, детского дизайна.

Обогащать опыт изображения предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Поощрять создание сюжетных композиций по сказкам Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра» «Коза и баран» и др.).

Поддерживать стремление детей передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села), побуждать к рассказу о нарисованном. Содействовать свободному проявлению художественного творчества.

#### *Лепка*

Обогащать художественное восприятие, умение лепить с натуры актюбинские и шемордановские игрушки, передавать их характерные особенности.

Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, показать как лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

Обратить внимание детей на то, что лепку следует начинать с плитуса – основания, на поверхность которого концом стеки наносится контурный рисунок рельефа.

Содействовать дальнейшему освоению техники лепки ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т.д.).

Поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

Поддерживать интерес к воплощению своих личных представлений героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т.п.). Развивать свободное проявление творчества, поддерживать инициативу.

#### *Аппликация*

Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Создавать условия для освоения новых способов вырезания одинаковых элементов национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричных изображений – из бумаги сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.). Использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции. Поощрять умение сочетать разные изобразительные средства.

Помочь освоению объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т.п.).

Обогащать художественный опыт путём составления и наклеивания на лист бумаги силуэтов архитектурных сооружений разных по назначению (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т.д.). Развивать умение планировать работу, используя наглядные способы планирования (эскиз, композиционная схема).

#### **Музыкальная деятельность.**

Развивать интонационно-мелодическое восприятие татарской музыки, понимание содержания, лежащего в её основе. Накапливать запас музыкальных впечатлений, учить узнавать мелодию по отдельным фрагментам произведения. Способствовать умению определять настроение, характер музыки, развивать музыкальную память.

Познакомить с понятием «жанр» музыкального искусства (песня, танец, марш). Учить определять жанры некоторых музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.). Поддерживать беседу о музыкальном произведении.

Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство патриотизма.

Обогащать музыкально-слуховой опыт за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями. Вызывать желание повторно прослушать сольное или хоровое исполнение.

Совершенствовать певческие навыки на основе национального репертуара. Выстраивать деятельность по вокалу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их сложные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «присядка», «носок - пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать проявления музыкально-двигательной импровизации в работе над танцевальными движениями.

Познакомить детей с ходом в татарском (русском) хороводе, формировать легкость в естественных движениях.

Познакомить с элементами танцевальных движений народов Поволжья. Развивать умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

### **«Поликультурная образовательная модель как основа формирования российской гражданской идентичности обучающихся»**

Приобщение детей к истокам мировой и национальной культуры.

Формирование всесторонне развитой личности:

- развитие коммуникативных качеств;
- развитие воображения как основы творческой деятельности;
- развитие образной, ассоциативной памяти, внимания;
- развитие речи;
- формирование нестандартного мышления;
- развитие координации и мелкой моторики.

Сохранение и укрепление психологического здоровья ребёнка.

Развитие изобразительных навыков и умений.

#### **Изобразительная деятельность.**

##### *Рисование*

Создавать изображения предметов, передавая характерные особенности (с натуры, по представлению), сюжетные композиции.

Использовать различные композиционные решения, изобразительные материалы.

Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

Определять тёплые и холодные, тёмные и светлые цвета и их оттенки, получать простые оттенки (осветляя и отбеливая).

##### *Лепка*

Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы, с натуры и по представлению, передавая характерные особенности, строение, пропорции.

Лепить посуду ленточным способом, круговым налепом.

Лепить животных, птиц и людей конструктивным, комбинированным способом. Передавая характерные движения туловища и конечностей.

Создавать несложные композиции из 2 – 3 фигур (сюжетная лепка), устойчиво устанавливая поделки на подставку.

Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

Пользоваться набором стек.

##### *Аппликация*

Пользоваться приёмами обрывания, рационального вырезывания.

Вырезывать аппликацию с кантом.

Знать основные геометрические понятия (угол, сторона, квадрат, треугольник и т.д.).

Выполнять пейзажные композиции, тематическую аппликацию.

Составлять узоры из квадратов, кругов, треугольников, чередуя их по цвету.

#### **Продуктивная (конструктивная деятельность).**

Анализировать образец постройки, планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения.

Выполнять коллективные постройки.

Выполнять поделки из конусов, цилиндров, квадрата.

Работать по готовой выкройке, понимать условные обозначения.

Пользоваться различными приёмами и способами действий с бумагой в технике оригами, как сгибание, многократное складывание, надрезание.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста.

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания.**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

**Формы работы с детьми.**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие детского творчества  Приобщение к изобразительному искусству	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация



		Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства	репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	
<p>Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	2-7 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя муз. игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых муз.инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («*Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия*», «*Мне нужно носить очки*»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале

и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Часть формируемая участниками образовательных отношений.**

**Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сөөнеч-Радость познания» Р.К.Шаехова. Программа «Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү»** (учебно-методический комплект Татарча сөйләшәбез) – авторы З.М. Зарипова, Р.С.Исаева, Р.Г.Кидрячева).

Познакомить с понятием «режим питания», с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бәлиш, бәккән, кыстыбый, кабартма и др.

Познакомить с понятием «питьевой режим», с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс и др. Развивать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Поддерживать детское олимпийское движение.

Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Способствовать получению детьми положительных эмоций от участия в национальных играх-соревнованиях.

Познакомить с играми народов Поволжья и их правилами. Поощрять самостоятельную организацию, участие в играх с элементами соревнования. Развивать культуру честного соперничества, умение соблюдать правила игры.

### **Направления физического развития.**

- 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*
  - связанной с выполнением упражнений;
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*
- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

### **Принципы физического развития.**

- 1) *Дидактические:*
  - систематичность и последовательность;
  - развивающее обучение;
  - доступность;
  - воспитывающее обучение;
  - учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.
- 2) *Специальные:*
- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.
- 3) *Гигиенические:*
- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития.**

- 1) *Наглядные:*
  - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
  - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
  - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- 2) *Словесные:*
  - объяснения, пояснения, указания;
  - подача команд, распоряжений, сигналов;
  - вопросы к детям;
  - образный сюжетный рассказ, беседа;
  - словесная инструкция.
- 3) *Практические:*
  - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
  - Проведение упражнений в игровой форме;
  - Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Формы организации работы с детьми.**

Содержание	Возраст	ОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>2-5 лет</p>	<p>ОД: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В ОД: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

			<p>-сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	
--	--	--	--	--

### 3. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

	<b>Родительские собрания</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1.	«Вот и стали мы на год взрослей!» 1.Целевые ориентиры на этапе взросления дошкольного детства. 2.Психологические особенности детей 6 года жизни.	сентябрь	Воспитатели группы № 9
2.	«Дидактические игры по УМК – в помощь родителям» 1.Особенности игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста	февраль	Воспитатели группы № 9
3.	«На пути к подготовительной к школе группе» (круглый стол по итогам года) 1. Как оздоровить ребенка летом – советы старшей медсестры	апрель	Воспитатели группы № 9
<b>Консультации для родителей</b>			
1	«Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет».	сентябрь	Воспитатели группы
2	Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников	октябрь	Воспитатели группы
3	«Родной свой край люби и знай».	ноябрь	Воспитатели группы
4	Патриотическое воспитание дошкольников	февраль	Воспитатели группы
5	«Организация детского экспериментирования в домашних условиях»	март	Воспитатели группы
6	«Экспериментальная деятельность в летний период».	май	Воспитатели группы
<b>Выставки</b>			
1	Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!»	сентябрь	Воспитатели и родители группы
2	Выставка совместного творчества родителей и детей «Дары осени»	октябрь	Воспитатели и родители группы
3	Выставка звучащих игрушек, изготовленных из бросового материала	ноябрь	Воспитатели и родители группы
4	Выставка, посвященная неделе русской культуры	ноябрь	Воспитатели и родители группы
5	Умелые руки не знают скуки (День матери)	ноябрь	Воспитатели и родители группы
6	Фотовыставка «Экспериментируем дома вместе»	апрель	Воспитатели и родители группы
<b>Мастер классы</b>			
1	Мастер - класс по экспериментированию «Веселые опыты»	февраль	Воспитатели группы
2	«Изготовление атрибутов для театрализованной деятельности»	апрель	Воспитатели группы
<b>Совместные проекты</b>			
1	«Чудеса, опыты, эксперименты»	сентябрь	Воспитатели группы. родители
2	«Всех важней на свете мама»	ноябрь	Воспитатели группы. родители
3	«Необыкновенный мир магнитов»	декабрь	Воспитатели группы. родители
4	«Культура и быт Армянского народа»	апрель	Воспитатели группы. родители

#### 4. Коррекционная работа.

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе.

Организация работы строится на следующих **принципах**:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- принцип междисциплинарного подхода;
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- принцип партнерского взаимодействия с семьей;
- принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

Основная цель в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

А так же ведется работа с неблагополучными семьями(СОП).

#### Алгоритм выявления детей с ОВЗ.

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в группе воспитатели, в том числе педагог-психолог, т.е.специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации, либо специалисты психолого-педагогического медико-социального центра (по договору между образовательной организацией и ЦДиК) выявляют детей с трудностями в развитии.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ №273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ №273.)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут(адаптированная образовательная программа).

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям



ребенка;

- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

### 5. Проект годового тематического планирования в старшей группе по поликультурному воспитанию

№	Месяц	I неделя	II неделя	III неделя
1.	Сентябрь	«День знаний»	«Что летом родится, то зимой пригодится»	«Осень золото роняет»
2.	Октябрь	«Моя семья. Моя родословная»	«Труд врача. Международный день врача»	«Как выращивают хлеб»
3.	Ноябрь	«Птицы нашего края»	«Царство растений – грибы и ягоды»	«Осень. Осенние явления. Праздники». «Неделя русской культуры»
4.	Декабрь	«Проказы матушки – зимы»	«Животный мир Крайнего Севера Земли»	«Новый год у ворот»
5.	Январь	«Мир старинных вещей»	«Московские гости в Татарстане»	«Витамины я люблю – быть здоровым я хочу» (Неделя здоровья)
6.	Февраль	«Путешествие по родному краю»	«Наши защитники»	«широкая Масленица»
7.	Март	«Моя мама лучше всех»	«Реки Татарстана»	“Мы имеем право...”
8.	Апрель	«Изменения в природе весной.»	«Космос, звезды, космонавты».	«Исторические места и памятники родного края»
9.	Май	«И каждый гвоздь, и каждый дом, и каждый ломтик хлеба – все это создано трудом, а не свалилось с неба!»	«Этих дней не смолкнет слава...»	«Музеи Татарстана. Музей И. Шишкина»

месяц	дата	тема	Образовательная область	Задачи	Литература
сентябрь	1 неделя	«День знаний»	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «День знаний».	Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю, дружелюбное отношение к сверстникам. Совершенствовать навыки коммуникативного общения. Развивать познавательный интерес к школе, к школьным принадлежностям. Учить правилам поведения в школе и на уроках.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова, Р.С. Ахметова, Р.М. Хасанова
			Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: Пересказ сказки «Лиса и ёж».	Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине. Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, учить использовать в речи слова с противоположным значением. Воспитывать интерес к животному миру.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина, Л.Т. Гарипова
			Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование и сравнение чисел 1 и 2, 2 и 3. Самый высокий, ниже, самый низкий».	Продолжать формировать представления о математических свойствах и отношениях, напомнить детям способ образования чисел 2 и 3, учить различать группы, содержащие 1 и 2, 2 и 3 предмета, и на этой основе определять какое из сравниваемых чисел больше, какое меньше; упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5, закрепить отношения между 3 предметами по высоте, употреблять слова: <i>самый высокий (низкий), выше (ниже)</i> .	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
			Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Яблоки на тарелочке».	Подвести детей к пониманию зависимости характерных особенностей яблок (цвет, величина, форма) от их сорта. Закреплять навыки работы гуашевыми красками.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова

		Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: по замыслу «Самый яркий день лета».	– Учить отражать в рисунке представления, полученные летом. Развивать композиционные умения располагать изображения по всему листу. Развивать творческую активность детей.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «На лесной полянке» (грибы).	– Учить замечать и передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки. Закреплять умение детей использовать знакомые приемы лепки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема. «Лесовичок».	– Воспитывать интерес детей к природе родного края через умение делать игрушки из шишек, веточек, семян растений, собранных на участке детского сада, прочно соединяя части пластилином.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

сентябрь	2 неделя	«Что летом родится, то зимой пригодится»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: Что летом родится, то зимой пригодится.</p>	<p>Воспитывать эстетическое восприятие, любовь к природе Татарстана. Формировать понятие «ягоды»; учить узнавать и правильно называть конкретные предметы, относящиеся к этому понятию. Учить образовывать существительные в формах и.п. и р.п. мн. числа.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине «Кошка с котятами».</p>	<p>Учить детей составлять небольшой рассказ по картине, отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения. Развивать умение дифференцировать звуки на слух. Воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема. Образование и сравнение чисел 3 и 4. Длинный, короткий, широкий, узкий.</p>	<p>Напомнить детям способ образования чисел 3 и 4. Закрепить навыки счета и отсчета предметов, упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине. Развивать сенсорные и логические способы познания, доказательную речь, внимание, самостоятельность.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Береза и дуб»</p>	<p>Учить детей сравнивать и изображать характерные признаки деревьев, передавая основные части, пропорции. Познакомить с техникой работы акварелью по-сухому.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Золотая хохлома».</p>	<p>Познакомить с новым видом декоративно-прикладного искусства – хохломской росписью. Учить детей составлять узор на полосе, используя приемы примакивания (ромашки, листочки), рисования концом кисти (точки, волнистая линия).</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие.</p>	<p>Учить составлять композицию семейства грибов, располагая их в центре или ближе к середине, и дополнять работу по</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		Аппликация. Тема: «Грибы, грибочки».	собственному замыслу. Познакомить со способом парного вырезывания одинаковых частей предметов из листа бумаги, сложенного вдвое, закреплять приёмы плавного закругления углов.	Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Лесовичок».	Воспитывать интерес детей к природе родного края через умение делать игрушки из шишек, веточек, семян растений, собранных на участке детского сада, прочно соединяя части пластилином.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

сентябрь	3 неделя	«Осень золотого роняет»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Осень золото роняет».</p>	<p>Воспитывать у детей любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит с ней. Развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения. Закреплять умения устанавливать приметы осени, изменения в природе; вспомнить пословицы, поговорки. Закреплять умения устанавливать связь между признаками в природе и умения отстаивать свою точку зрения, делать выводы.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки».</p>	<p>Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Закрепить правильное произношение слов со звуками (С) и (З). Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Геометрические фигуры. Образование чисел 3 и 4.Счет на слух».</p>	<p>Воспитывать интерес к математическим занятиям. Упражнять в различении геометрических фигур: овал, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб. Продолжать учить находить фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепить представление детей об образовании чисел 3 и 4, продолжать упражнять в установлении соответствия между количеством звуков и вещей. Развивать внимание, речь, зрительное восприятие.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Подсолнухи».</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов подсолнечника: форму лепестков, листьев, сердцевину, используя приемы примакивания кистью и ватными палочками. Упражнять в</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

			способах работы гуашью.	
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Хохломской поднос».	Учить детей располагать изображение на круглом листе бумаги, используя элементы хохломской росписи, сочетать работу кистью (стебли, листья, цветы) и печать ватной палочкой (ягоды). Закреплять навыки работы гуашью, тонкой кистью, расширять знания о растениях родного края. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: фоторамка «Осень».	Учить детей создавать рельефную рамку, используя осенние мотивы (листья, овощи, ягоды, фрукты, грибы), передавая особенности форм, пропорций. Закреплять умение передавать в лепке характерные особенности предметов, пользуясь знакомыми приёмами лепки. Формировать дизайнерские навыки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из бумаги в технике киригами «Дикие животные».	Учить создавать из бумаги объёмные фигуры, складывая прямоугольный лист пополам, дополняя деталями, продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми игрушками и тем, что они видят в окружающем мире. Закреплять умение самостоятельно подбирать необходимый материал.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное.	Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



сентябрь	4 недели	«Труд работников детского сада»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Труд работников детского сада».</p>	<p>Воспитывать толерантность, уважение к сотрудникам д/сада; расширить и уточнить представления детей о труде воспитателя д/ сада, о профессиях людей, работающих в д/саду. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения; развивать связную речь, речевой слух, зрительное восприятие и внимание, общую и мелкую моторику; выявить комфортность ребенка в д/ саду. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по скороговорке.</p>	<p>Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения, уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], развивать интонацию, фонематическое восприятие.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счёт предметов в пределах 5. Круг, квадрат, прямоугольник. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, слева, справа, посередине. Направление от самого себя: впереди, сзади».</p>	<p>Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов в пределах 5; упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения; закрепить умение различать круг, квадрат, прямоугольник, определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами <i>вверху, внизу, слева, справа, посередине</i>; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя: впереди, сзади и др.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарифетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Урожай овощей»</p>	<p>Познакомить детей с изобразительными возможностями акварели (прозрачная; меняет цвет при наложении слоёв разного цвета). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

			с кисти.	
		Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: миниатюра «Золотая осень».	– Познакомить детей с жанром миниатюры. Учить, более тонко, передавать колорит осени акварелью по сырому листу. Обогащать словарный запас детей описательными прилагательными: ярко-красный, золотой, багряный, алый, бордовый.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Ваза с осенним букетом».	– Познакомить детей с новым способом вырезывания симметричных форм. Закреплять умение сочетать в работе различные материалы (бумагу и природные материалы). Воспитывать чувство восхищения красотой осенних цветосочетаний.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Дом для друзей - строительный материал».	– Формировать обобщенные представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки. Закрепить умение отбирать нужные для постройки детали, научиться работать по образцу, определять отдельные части постройки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова интернет ресурсы.
		Физическое развитие. Физкультурное.	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

сентябрь	5 неделя	«Осень золотого роняет»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Дарит осень чудеса!»</p>	<p>Обобщать и конкретизировать знания детей об осени как о красивейшем времени года. Стимулировать познавательную активность; продолжать формировать знания детей об осенних изменениях в природе, в частности об осенних деревьях; развивать логическое и образное мышление; внимание, воображение и восприятие, мелкую моторику; совершенствовать навыки работы с природным материалом; воспитывать художественный вкус, аккуратность.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова интернет ресурсы.</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по скороговорке (повторение)</p>	<p>Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения, уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], развивать интонацию, фонематическое восприятие.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счёт предметов в пределах 5. Круг, квадрат, прямоугольник. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, слева, справа, посередине. Направление от самого себя: впереди, сзади».</p>	<p>Закрепить навыки счёта и отсчёта предметов в пределах 5; упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения; закрепить умение различать круг, квадрат, прямоугольник, определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги, обозначать эти отношения словами вверху, внизу, слева, справа, посередине; упражнять в определении направления расположения предметов от самого себя: впереди, сзади и др.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Урожай фруктов».</p>	<p>Познакомить детей с изобразительными возможностями акварели (прозрачная; меняет цвет при наложении слоёв разного цвета). Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

			с кисти.	
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Гроздь винограда» (печать пробкой).	Вызвать желание экспериментировать с разными материалами и инструментами для поиска новых решений изобразительных задач. Закреплять умение использовать разные оттенки цвета при передаче выразительности образа. Развивать творческие способности.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Вылепи, какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин».	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.) Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь разными приемами.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из бумаги в технике киригами «Дикие животные».	Учить создавать из бумаги объёмные фигуры, складывая прямоугольный лист пополам, дополняя деталями, продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми игрушками и тем, что они видят в окружающем мире. Закреплять умение самостоятельно подбирать необходимый материал.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное (повторение)	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<b>октябрь</b>  <b>1 неделя</b>	<b>Моя семья. Моя родословная</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Моя семья. Моя родословная».	Воспитывать у детей осознание семейной принадлежности; продолжать формировать представление о семье, семейных традициях; учить рассказывать и отвечать на вопросы воспитателя о членах семьи, месте работы, интересах; воспитывать дружелюбие, заботливое отношение друг к другу.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: пересказ рассказа А. Хасанова «В детском саду».	Учить составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи детей глаголы; учить подбирать по смыслу глаголы, к существительным, образовывать прилагательные по аналогии; воспитывать положительное отношение к детскому саду.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Овал. Раскладывание предметов в порядке убывания и возрастания размера».	Познакомить детей с овалом, формировать умение различать круг и овал, продолжать закреплять навыки счета предметов, закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, развивать логическое мышление, воспитывать интерес к математическим занятиям.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Осенний ковёр» (печать листьями)	Учить детей использовать осенние листья, закреплять умение передавать колорит осени: ярко-красными, золотыми, багряными, алыми, бордовыми цветами. Замечать изменения в природе.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Уточка – свистулька».	Развивать эстетическое восприятие; вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке обобщенный образ птицы; развивать творчество при росписи свистульки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Волшебные птицы».	– Формировать умение лепить на основе представления, передавая выразительность, образ; автоматизировать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями, оттягивать, сплющивать, прищипывать; учить сглаживать неровности вылепленного изображения.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Зоопарк».	– Учить детей объединять несколько небольших плоскостей в одну; закреплять умение дополнять постройку, подбирая необходимый строительный материал.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании через шнуры и перебрасывании мяча.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<p><b>октябрь</b></p> <p><b>2 недели</b></p>	<p><b>«Труд врача. Международный день врача»</b></p>	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Труд врача. Международный день врача»</p>	<p>Воспитывать у детей уважение к труду взрослых, желание приходить на помощь больному. Развивать мышление, речь. Учить детей различать труд врача и медицинской сестры. Определять, какие медицинские инструменты нужны для работы, знать их назначение.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова интернет ресурсы.</p>
		<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине «Строим дом».</p>	<p>Учить детей составлять рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины; учить подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; познакомить с делением слов на части – слоги; воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
		<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование чисел 6 и 7. Направление на плоскости: слева, справа, посередине».</p>	<p>Показать образование чисел 5, 6 и 7. Научить вести счет предметов в пределах 7. Закрепить умение запоминать число предметов. Учить находить направление на плоскости: слева, справа, посередине. Упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Развивать самостоятельность, воображение.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарфетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
		<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Татарский орнамент».</p>	<p>На основе сходства цветочно – растительных мотивов познакомить с новым видом декоративно – прикладного искусства – татарской вышивкой, используя элементы татарского орнамента, учить располагать изображение на полосе.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Утка с утятами (по произведению Е.</p>	<p>Продолжать учить рисовать птиц из цветового пятна, передавая их особенности и характерные позы. Закреплять умение располагать изображение по всему листу. Развивать образное восприятие литературных произведений.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		Чарушина)»			
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Синицы».	–	Продолжать учить детей составлять изображение по частям, дополнять работу, дорисовывая ветку дерева, листву. Развивать ассоциативное мышление, умение сопоставлять заготовки с частями тела птицы. Формировать навыки аккуратного и бережного отношения к материалам.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Зоопарк».	–	Учить детей объединять несколько небольших плоскостей в одну; закреплять умение дополнять постройку, подбирая необходимый строительный материал.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное		Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)		Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



октябрь	3 недели	«Как выращивают хлеб»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Как выращивают хлеб».</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду хлебороба; дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол, совершенствовать грамматический строй речи.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова интернет ресурсы.</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по теме «Осень».</p>	<p>Учить составлять описательный рассказ, основываясь на рассказ воспитателя по картине, на впечатления из личного опыта; учить подбирать слова – действия к названиям растений и птиц, подбирать синонимы; воспитывать интерес к сезонным изменениям в природе.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование чисел 6 и 7. Счёт предметов в пределах 7. Ориентировка на плоскости».</p>	<p>Закрепить знания об образовании чисел 6 и 7 и умение вести счёт в пределах 7; закрепить умение ориентироваться на плоскости, последовательно рассматривать расположение предметов на таблице, правильно называть их пространственное расположение.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: рисование по произведению Е. Чарушина «Тюша, Томка и сорока».</p>	<p>Познакомить с правилами работы и изобразительными возможностями угля. Продолжать учить рисовать животных, передавая их характерные особенности и позы. Развивать образных представления детей при иллюстрировании литературных произведений новым изобразительным материалом – углём.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Роспись</p>	<p>Учить комбинировать элементы дымковской росписи, находя новые интересные решения4 закреплять знания о дымковских игрушках, дымковской росписи, о последовательности украшения дымковских животных.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		дымковского коня».			
		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Дымковская лошадка».	–	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, учить лепить фигуру по народным мотивам, используя комбинированный способ лепки, применять необходимые приёмы лепки при передаче характерных особенностей игрушки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Теремок».	–	Учить складывать из бумаги фигурки животных, планировать этапы складывания, объединить фигурки единым сюжетом. Развивать интерес к устному народному творчеству.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное		Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег враспынную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)		Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

октябрь	4 недели	«Сквер имени Н. Лемаева в г. Нижнекамске. Прошлое и настоящее»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Сквер имени Н. Лемаева в г. Нижнекамске. Прошлое и настоящее».</p>	<p>Познакомить детей с достопримечательностями, культурой, традициями родного края: с краткой историей сквера Лемаева в г. Нижнекамске, с замечательными людьми, прославившими свой край, с краткой биографией Николая Васильевича Лемаева. Развивать умение устанавливать последовательность различных событий.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова интернет ресурсы.</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине «Зайцы».</p>	<p>Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Упражнять в правильном произношении звука [р]. Воспитывать интерес к животному миру.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счет звуков. Части суток. Дни недели. Ориентировка на листе бумаги».</p>	<p>Закрепить представление о частях суток. Дать детям представление о том, что 7 дней (суток) составляет неделю, каждый день недели имеет свое название, а последовательность каждых 7 дней всегда одна и та же. Упражнять в счете на слух. Закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарифетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Из окошка виден дом».</p>	<p>Продолжать воспитывать любовь к родному краю через знакомство с названиями улиц, на которых живут дети. Учить передавать строение дома городского типа с рядами окон, подъездами.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Автобус».</p>	<p>Учить передавать форму основных частей, деталей транспорта, их пропорции, расположение. Закреплять умение аккуратно закрашивать, используя разный нажим на карандаш. Знакомить с достопримечательностями родного</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

			края, продумывая автобусные маршруты.	
		Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Зайчики трамвайчике».	– в Учить детей передавать характерные особенности городского транспорта. Закреплять умение разрезать узкие полосы, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать творческие проявления при рисовании пассажиров.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование из строительного материала. Тема: «Зоопарк».	– из Учить детей объединять несколько небольших плоскостей в одну; закреплять умение дополнять постройку, подбирая необходимый строительный материал.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<b>ноябрь</b> <b>1 неделя</b>	<b>«Птицы нашего края»</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Птицы нашего края».	Воспитывать у детей бережное отношение к объектам родной природы. Закрепить знания детей о птицах родного края, условиях их обитания. Развивать умение их различать, классифицировать, обобщать. Учить описывать внешний облик птиц, их особенности, поведение. Развивать связную речь. Учить украшать калфак татарским зооморфным орнаментом	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова интернет ресурсы.
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: пересказ сказки А. Гаффара «Хвост».	Учить последовательно и связно пересказывать сказку. Развивать навыки сочинять стихотворение. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков Щ и Ч.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование числа 8. Счет до 8. Форма».	Познакомить детей с образованием числа 8 и учить их считать до 8. Учить видеть равенство и неравенство количества предметов разных размеров. Формировать умение выкладывать различные геометрические фигуры. Уточнить представления о величине.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Улица нашего города».	Продолжать учить детей рисовать здания, передавая особенности их строения в зависимости от функционального назначения. Закреплять умение дополнять изображение.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Портрет малыша»	Учить рисовать фигуру человека из цветового пятна, передавая строение, пропорции, и смешивать краски для получения телесного цвета. Закреплять умение рисовать акварелью, пользоваться палитрой. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «На лесной полянке».	Продолжать учить детей лепить животных комбинированным способом, передавая фактуру поверхности при помощи стеки. Продолжать отрабатывать навыки лепки, умение передавать элементарные движения. Развивать сюжетно-игровой замысел.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Грузовики».	Вспомнить и закрепить приемы конструирования, совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности. Научить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

ноябрь	2 неделя	«Царство растений – грибы и ягоды»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Царство растений - грибы и ягоды»</p>	<p>Воспитать осознанно правильное отношение к природе родного края, любовь к родине. Формировать положительную установку на доброжелательные отношения, навыки сотрудничества; развить зрительное внимание, диалогическую речь, общие речевые навыки, ясную шёпотную речь, общую тонкую и артикуляционную моторику, силу голоса; уточнить и расширить представления детей о грибах и ягодах лесов Поволжья, их отличительных особенностях. Формировать знания о съедобных и несъедобных грибах. Совершенствовать грамматический строй речи (образование множественного числа имён существительных).</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине: «Ежи».</p>	<p>Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных «ежей»; активизировать в речи детей сложноподчинённые предложения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч] и [щ]; учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с [ч] и [щ], выделять эти звуки в словах.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование числа 8. Длина, высота».</p>	<p>Воспитывать самостоятельность, умение слушать. Познакомить с образованием числа 8, упражнять в счёте в пределах 8, закреплять умение сопоставлять длину и высоту предметов. Развивать логическое мышление, внимание, память.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1</p>	<p>Учить передавать форму платья, развивать творческие способности, украшая узором кайму платья</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

		Тема: «Нарядное платье».		
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Грузовой автомобиль».	Учить детей рисовать грузовой автомобиль, передавая форму основных частей, деталей, их пропорции, расположение. Расширять представления детей о материалах, необходимых для строительства, через умение дополнять изображение по собственному замыслу. Воспитывать у детей чувство сопричастности к жизни родного города через составление маршрутов грузового транспорта к главным строительным объектам города.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно – эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Фартук, вышитый тюльпанами».	Учить располагать узор на силуэте. Закреплять умение вырезать симметричные формы. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Теремок».	Учить складывать из бумаги фигурки животных, планировать этапы складывания, объединить фигурки единым сюжетом. Развивать интерес к устному народному творчеству.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



<b>ноябрь</b> <b>3 недели</b>	<b>«Осень. Осенние явления. Праздники». «Неделя русской культуры»</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Осень, Осенние явления. Праздники».	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей детей старшей группы.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему: «Домашние птицы».	Учить составлять описательный рассказ по картинкам, подбирать слова-действия и слова-признаки, уточнить названия домашних птиц, закрепить знания о внешних признаках, повадках, о том, чем питаются, как подают голос, какую пользу приносят, воспитывать интерес к животному миру.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование числа 9. Независимость числа 9. Независимость числа предметов от расстояния между ними. Длина толщина»	Познакомить детей с образованием числа 9 и упражнять в счете в пределах 9; показать независимость числа предметов от расстояния между ними; закрепить умение устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине; раскладывать их в ряд в порядке убывания высоты или толщины; показать, что место, занимаемое предметом среди других, изменяется в зависимости от того по какому признаку предметы сравниваются; развивать логическое мышление, внимание, память, воображение. Воспитывать самостоятельность, умение слушать.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Сказочный дом».	Учить детей передавать в рисунке строение зданий, добавляя характерные особенности в зависимости от сказочного образа. Продолжать развивать умение доводить замысел до конца. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие.	Учить детей продумывать содержание рисунка, продолжая обогащать представления детей о временах года (осень).	«Изобразительная деятельность»

		Рисование №2 Тема: «Прощание с осенью».	Побуждать детей к творческим проявлениям, опираясь на знания и представления, полученные в процессе обучения и в повседневной жизни. Развивать эстетическое восприятие и наблюдательность, обращая внимание детей на красоту родного края и изменения, происходящие в природе.	Р.М. Зиннатова,
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Болтливая утка».	Продолжать учить детей лепить животных комбинированным способом. Развивать композиционные умения учить соотносить по величине предметы, устанавливать на подставку, передовать движения, позы животных. Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, знакомство с произведением татарского писателя А.Алиша «Болтливая утка».	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Смешные человечки».	Учить детей чувствовать специфику природного материала (форму, фактуру) и создавать художественные образы. Закреплять умение анализировать образцы, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые материалы. Развивать ассоциативное мышление.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

ноябрь	4 недели	«Моя любимая мама»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Моя любимая мама»</p>	<p>Воспитывать чувство любви привязанности к самому близкому родному человеку – маме; раскрыть детям многогранный образ матери – труженицы; знакомить с произведениями В.А Сухомлинского «Седьмая дочь», учить отображать свои впечатления в рисунке</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: стихотворение Р. Минуллина «Мама, я встретил щенка».</p>	<p>Познакомить с новым литературным произведением, побуждать детей к умению самостоятельно составлять рассказ; формировать грамматический строй речи, воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: Образование числа 9. Высота, толщина.</p>	<p>Закреплять представление об образовании числа 9, навыки счёта в пределах 9, упражнять в счёте на слух и в счёте движений; продолжать формировать умение сопоставлять предметы по высоте и толщине; раскладывать их в порядке убывания высоты или толщины.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Гроздь винограда» (печать пробкой).</p>	<p>Вызвать желание экспериментировать с разными материалами и инструментами для поиска новых решений изобразительных задач. Закреплять умение использовать разные оттенки цвета при передаче выразительности образа. Развивать творческие способности.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Хоровод дружбы».</p>	<p>Учить рисовать фигуру человека в одежде, передавая элементарные положения рук. Закреплять передачу строения фигуры человека, формы и величины частей. Приобщать детей к истокам народной культуры через национальные костюмы.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Учить передавать движение, меняя положение частей тела клоуна. Закреплять приёмы симметричного вырезывания.</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		<p>Аппликация. Тема: «Весёлые клоуны».</p>	<p>Совершенствовать навыки плавного вырезания углов. Развивать творческое проявление.</p>	Р.М. Зиннатова
		<p>Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Смешные человечки».</p>	<p>Учить детей чувствовать специфику природного материала и создавать художественные образы; закреплять умение анализировать образцы, иллюстрации, умение самостоятельно подбирать материалы.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное</p>	<p>Продолжать отрабатывать навык ходьбы в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное (в)</p>	<p>Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>

декабрь	1 неделя	«Проказы матушки – зимы»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Проказы матушки-зимы».</p>	<p>Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы. Обогащать и расширять знания о зиме, ее первом месяце-декабре, используя разные жанры устного народного творчества. Учить правилам поведения при неблагоприятных погодных условиях.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: пересказ рассказа “На горке” по А. Амирхану.</p>	<p>Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать подходящие по смыслу определения. Обратит внимание на формы изменения глагола <i>хотеть</i>.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счет предметов в разных направлениях. Отсчет предметов по названному числу. Ориентировка на листе бумаги. Длина и толщина».</p>	<p>Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении. Упражнять в отсчете предметов в пределах 9. Учить видеть и производить изменения предметов по длине и толщине. Развивать внимание, самостоятельность.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Письмо-загадка».</p>	<p>Познакомить с новой техникой рисования фигуры человека по опорным линиям. Закреплять умение передавать движения. Воспитывать толерантное отношение к народам.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Зимний лес».</p>	<p>Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком; выполнять изображение в определённой последовательности. Развивать</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

			самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции.	
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Кошка котятами».	– с Учить детей лепить предметы разной величины, соединяя их в общую композицию. Закреплять умение лепить комбинированным способом, сглаживая поверхность. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: “Ёлочки большие и маленькие”	– Учить складывать квадратный лист по диагонали, четко совмещая стороны и углы. Закреплять умение планировать этапы складывания поделки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

декабрь	2 неделя	«Животный мир Крайнего Севера Земли»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Животный мир Крайнего Севера»</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе; познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера Земли. Развивать умение сравнивать и сопоставлять их с особенностями родной природы.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине «Речка замёрзла».</p>	<p>Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указать время и место действий, закреплять правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i>, закрепить умение делить слова на части – слоги; воспитывать интерес к явлениям природы.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Образование числа 10. Счёт предметов в пределах 10. Установление соотношения по длине».</p>	<p>Показать образование числа 10 и научить вести счёт в пределах 10; упражнять в подборе предметов, равных по длине, активизировать в речи слова: длиннее, короче, самый длинный, равные по длине; развивать внимание, зрительную память.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Расписал мороз узорами».</p>	<p>Отработать легкое, плавное движение кистью, рисуя её концом волнистые линии, завитки, снежинки. Закреплять умение доводить замысел до конца. Развивать умение располагать главное изображение в центре.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Конкурс на лучший рисунок»</p>	<p>Учить рисовать по заданным условиям; закреплять умение использовать знания по рисованию зданий городского и сельского типа при рисовании сказочных домов; развивать творческое воображение детей.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		резиденции Деда Мороза, Кыш – Бабая или Санта – Клауса».		
		Художественно – эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Стенд для пожеланий Деду Морозу (коллективная)»	Учить вырезать из бумаги, сложенной в несколько раз через цент, снежинки; закреплять умение оформлять рамку снежинками, подбирая их по величине, цвету.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Животные Севера».	Учить индивидуальному и совместному конструированию, закрепить представления о животных Севера. Развивать познавательный интерес к жизни животных севера; закрепить представления детей о строительных деталях ЛЕГО, их свойствах. Учить строить по предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



декабрь	3 недели	«Новый год у ворот»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Новый год у ворот»</p>	<p>Воспитывать интерес к истории возникновения праздника; формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; расширять представления детей о культуре своего народа; обогащать словарный запас.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: Рассказ на тему из личного опыта.</p>	<p>Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, развивать связную речь. Упражнять в правильном произношении слов со звуком [С], воспитывать дружелюбие.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счёт в пределах 10 в разных направлениях. Условная предметная модель. Геометрические фигуры».</p>	<p>Продолжать развивать представление о счёте в любом направлении, соблюдая правила счёта; упражнять в счёте предметов, расположенных по – разному; закреплять знания об образовании числа 10 и навыки счёта в пределах 10; показать, что геометрические фигуры могут быть различными в зависимости от сравнительной длины сторон, формировать умение работать с условной предметной моделью; развивать речь, внимание, логические способы познания. Воспитывать стремление к старанию, умение доводить начатое дело до конца.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Новогодний костюм».</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, передавая задуманный образ. Закреплять умение делать наброски рисунка слабым нажатием на карандаш. Развивать творчество, фантазию.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2</p>	<p>Учить детей передавать хвою различными видами штриховки. Закреплять умение рисовать с натуры, передавая направление ветвей, хвои. Развивать эстетическое</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		Тема: «Веточка ели».	восприятие окруж. мира через чувство восхищения к природе родного края	
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Зимние забавы».	– Учить детей использовать наиболее удобные способы лепки, обращаясь к знакомым приёмам. Закреплять умение объединять несколько предметов в общую композицию, дополняя изображение деталями (шапочка, варежки, узоры). Развивать навыки коллективной работы.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование из конструктора «Лего»: «Дворцы».	– Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение создавать устойчивую постройку, аккуратно размещая детали. Развивать умение рассуждать, рассказывать, организовывать организации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

декабрь	4 недели	«Игры зимой». Свободное планирование.	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема:</p>	«Игры зимой». Свободное планирование.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему скороговорки.</p>	Учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорки. Учить различать на слух звуки [З] и [ж]. упражнять в четком и внятном произнесении слов и фраз с этими звуками в различном темпе, закрепить умение образовывать формы родительного падежа существительных. Воспитывать умение слушать товарищей.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Независимость числа предметов от формы расположения. Сравнение предметов по длине и ширине».</p>	Напомнить детям, что число предметов не зависит от формы их расположения. Формировать умение видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному. Упражнять в сравнении предметов по ширине и длине. Развивать наглядно-образное мышление, внимание, память.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Елочная игрушка».</p>	Учить детей находить применение бросовому материалу. Познакомить детей с особенностями росписи по стеклу. Поощрять использование палитры для смешивания красок. Закреплять умение самостоятельно определять узор на игрушке и изображать надуманное. Использовать знакомые приемы рисования красками.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: техника греттажа.</p>	Познакомить с новой техникой рисования – греттаж (процарапывание) и произведением Ю.Яковлева «Умка». Закрепить знания о многообразии родной природы, о растениях и животных различных климатических зон.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		«Умка».	Развивать композиционные умения при рисовании предметов переднего, среднего, дальнего плана.	
		Художественно – эстетическое развитие. Аппликация. Тема: “Новогодняя открытка”.	Учить создавать объёмные панорамные открытки с сюрпризом. Закреплять умение вырезать симметричным способом. Подводить детей к пониманию социальной принадлежности через создание обстановки общей радости при подготовке к празднованию Нового года.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование различных конструкторов. из	Продолжать учить способам соединения деталей, конструировать по рисунку. Закреплять умение работать с различными видами конструкторов. Развивать творчество.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

декабрь	5 неделя	«Новогодние чудеса»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Мир старинных вещей».</p>	<p>Воспитывать интерес к истории России, любовь к русской народной культуре. Развивать любознательность, мышление, смекалку. Продолжать знакомить детей с бытом русского народа, с происхождением тех или иных предметов быта. Приобщать детей к народным играм.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему из личного опыта.</p>	<p>Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, развивать связную речь. Упражнять в правильном произношении слов со звуком [С]. Воспитывать дружелюбие.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счет на слух. Воссоздание размерных отношений между предметами по длине и ширине».</p>	<p>Упражнять детей в воссоздании размерных отношений между предметами по длине и ширине. Упражнять в счете хлопков с закрытыми глазами. Закреплять умение считать предметы, по разному расположенные. Развивать сенсорные и логические способы познания.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «По замыслу».</p>	<p>Учить самостоятельно намечать содержание, выбирать размер и цвет бумаги, краски или карандаши. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, формы, композиции.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Еловая ветка с новогодними игрушками»</p>	<p>Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова, интернет ресурсы.</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Учить детей использовать наиболее удобные способы лепки,</p>	<p>«Изобразительная</p>

		эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Дед Мороз и Снегурочка».	обращаясь к знакомым приемам. Дополнять изображение деталями.	деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Карнавальные маски – из бумаги».	Учить вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь выразительности образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и глазомер.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

январь	2 неделя	«Московские гости в Татарстане»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Московские гости в Татарстане»</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к русскому, татарскому и другим народам Поволжья; развивать коммуникативные умения, положительные эмоции, радостные чувства от общения; формировать знания о Москве, как столице нашей Родины; учить самостоятельно подбирать цвета, исходя из особенностей колорита татарского орнамента.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему: «скороговорки»</p>	<p>Учить самостоятельно составлять рассказ на заданную тему; формировать умение образовывать качественные прилагательные, множественное число существительных; воспитывать любовь к природе.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счёт на слух. Воссоздание размерных отношений между предметами по длине и ширине».</p>	<p>Уточнить знание последовательности дней недели; упражнять детей в ориентировке на плоскости листа; находить верхний, нижний, правый, левый края листа, верхний левый и нижний углы, нижний левый и правый углы; учить раскладывать указанное количество предметов в определённой части листа, запоминать, сколько, какие предметы и где надо положить; закрепить навыки счёта в пределах 5. Развивать речь, воображение, логическое и образное мышление. Воспитывать интерес к праздникам, стремление организовывать свою деятельность в соответствии со временем.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «На новогоднем празднике».</p>	<p>Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

		<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Лиса – кумушка и лисонька - голубушка».</p>	<p>– Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
		<p>Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: лист белой бумаги. Обрывание по контуру “Снеговик”</p>	<p>– Учить обрывать бумагу повторяя форму круга; составлять задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова Колдина, с. 24</p>
		<p>Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Снегирь - из бумаги».</p>	<p>– Закреплять умение создавать объемное изображение, используя технику сминания бумаги в комочки. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность. Воспитывать заботливое отношение к птицам.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное (в)</p>	<p>Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>



январь	3 неделя	«Витамины я люблю – быть здоровым я хочу» (Неделя здоровья)	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу».</p>	<p>Воспитывать заботу о своём здоровье; развивать мышление, речь; формировать навыки здорового образа жизни, двигательную активность; познакомить с понятием «витамины» и их значением в жизни человека.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему: «Зима».</p>	<p>Учить самостоятельно составлять рассказ на заданную тему; формировать умение образовывать качественные прилагательные, множественное число существительных; воспитывать любовь к природе..</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Измерение длины и ширины условной меркой. Ориентировка на листе бумаги».</p>	<p>Познакомить детей с приёмом сравнения длины и ширины предметов измерением условной меркой; упражнять в ориентировке на плоскости листа; учить запоминать, сколько, какие геометрические фигуры и где надо положить: вдоль верхнего или нижнего края листа, правого или левого, в верхнем левом или правом углу, в нижнем левом или правом углу; закрепить навыки счёта. Развивать внимание, логическое мышление, зрительную память. Воспитывать желание оказывать помощь, аккуратность, гостеприимство.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Зимняя сказка».</p>	<p>Продолжать формировать творческие способности, придумывая сюжет рисунка и технику его использования. Закреплять умение передавать движения фигур. Развивать творческие проявления при дополнении рисунка и составлении по ним рассказов.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2</p>	<p>Продолжать учить детей передавать в рисунке сказочные образы Деда Мороза, Снегурочки, обращая внимание на отличие предметов по величине, пропорциям частей.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		Тема: «Дед Мороз и Снегурочка».	Закреплять умение передавать движения фигур. Развивать творческие проявления при дополнении рисунка и составлении по ним рассказов.	
		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Встречаем гостей».	Учить детей лепить чашку ленточным способом, правильно передавать форму и пропорции её основных частей. Закреплять приёмы сглаживания поверхности. Воспитывать гостеприимство, упражнять в применении норм и правил поведения в определённых ситуациях.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Солнечный город».	Учить детей работать коллективно, объединять свои постройки в соответствии с замыслом, договариваясь, то какую часть работы будет выполнять. Закреплять умение на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми через обсуждение эпизодов произведения Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» и коллективный труд.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой> повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

январь	4 неделя	«Кто людям добра желает, тот сам его добывает»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Кто людям добра желает, тот сам его добывает».</p>	<p>Воспитывать нравственные качества и стремление совершать добрые дела; развивать представление о добре и зле; формировать навыки вежливого отношения к окружающим; обогащать словарный запас вежливыми словами.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа по картине «Северные олени». Чтение рассказа «Елка в Сокольниках» А. Кононова.</p>	<p>Учить детей составлять описательный рассказ по картинкам, использовать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных. Продолжать знакомить детей с историей своей страны.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Квадрат и прямоугольник. Ориентировка на плоскости листа. Счет предметов на ощупь».</p>	<p>Формировать умение различать квадрат и прямоугольник, находить сходство и различия квадрата и прямоугольника, 4 стороны и угла, соотношение сторон по размеру (у квадрата все стороны равны, у прямоугольника – только противоположные стороны равны), упражнять в ориентировке на плоскости листа, учить находить левый, правый, верхний, нижний углы, верхний, нижний, левый и правый край листа, упражнять в счете предметов на ощупь, в счете движений. Развивать у детей представление о форме и пространстве, умение слушать и слушать задания с первого раза. Воспитывать желание быть аккуратными.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Учить детей передавать движения птиц в полете широкими мазками. Закреплять умение передавать пропорциональное</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		Рисование №1 Тема: «Гуси - лебеди».	соотношение частей, работая кистью разными способами. Развивать интерес к худ. литературе через иллюстрирование русской народной сказки.	Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Зимующие птицы».	– Учить выполнять набросок простым карандашом, передавать характерные особенности птиц, зимующих в нашей полосе. Закреплять умение передавать движения птиц. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Снежинки».	– Учить детей вырезать снежинки из бумаги, сложенной несколько раз через центр. Закреплять умение аккуратно складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, совмещая стороны и углы. Развивать воображение детей, придумывать узоры снежинок.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Птица счастья - из бумаги»	– Закрепить умение создавать объемную поделку, складывая бумагу гармошкой. Расширять знания детей о декоративно-прикладном искусстве. Развивать художественно-эстетический вкус.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Отрабатывать ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<b>февраль</b>  <b>1 неделя</b>	<b>«Путешествие по родному краю»</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Путешествие по родному краю».	Воспитывать любовь к родному краю, природе Татарстана. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Расширять знания об обрядах русского народа, связанных с деревьями.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: стихотворение С. Капутикана «Маша обедает».	Учить составлять короткий рассказ по стихотворению; сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя название качеств; закрепить умение классифицировать предметы по качеству.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Геометрические фигуры. Расположение предметов справа и слева».	Продолжать формировать умение различать квадрат и прямоугольник. Закрепить представление об основных признаках. Передвигаться в указанном направлении и считать шаги. Отвечать по одному, по вызову взрослого. Слушать других детей и дополнять ответы. Развивать наглядно – образное мышление. Память. Слуховое внимание. Воспитывать стремление к аккуратности и чистоте.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Барыня».	Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством русского народа. Познакомить детей с правилами дымковской барыни, учить использовать печати из скрученной бумаги. Закрепить умение работать кистью. Развивать эстетическое восприятие.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Кто живёт в зоопарке». (По замыслу)	Учить рисовать животных по замыслу, передавая форму, пропорции; закреплять композиционные умения; поощрять творческие проявления.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Федорино горе».	– Учить детей лепить посуду ленточным способом, присоединяя и примазывать детали. Закреплять умение выбирать необходимые приемы лепки. Воспитывать отзывчивость и доброту, бережное отношение к вещам.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование из бумаги: «Корзинка подснежниками».	– Закреплять умение дополнять поделку цветами из пластилина по собственному замыслу. Развивать конструктивное мышление, умение находить самостоятельно способы изображения дополнительных деталей.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<b>февраль</b>  <b>2 неделя</b>	<b>«Наши защитники»</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Наши защитники».	Воспитывать чувство патриотизма, уважение к людям военных специальностей. Развивать любознательность, мышление, речь. Расширять знания детей о Российской армии, о людях военных профессий.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему «Наша армия».	Формировать представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину; расширять и активизировать словарь по теме «Наша армия», совершенствовать грамматический строй речи; воспитывать любовь к Родине.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Отсчитывание предметов по образцу и названному числу».	Продолжать формировать умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Закрепить умение отсчитывать определенное количество предметов по образцу и по названному числу. Пользоваться приемом приложения для установления равенства количества разных предметов, раскладывать предметы рядами, один под одним, действуя правой рукой слева направо. Воспитывать трудолюбие, терпение.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «А из нашего окна площадь Красная видна...».	Развивать у детей композиционные умения, учить располагать изображения на широкой полосе, передавая различие предметов по величине в зависимости от расположения: передний, средний, дальний план. Закреплять умение передавать в сюжете задуманное. Развивать любовь к своему городу.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2	Продолжать учить детей составлять узоры по мотивам хохломской росписи и татарского орнамента на симметричной форме. Закреплять правила симметричного	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		Тема: «Валентинка»	вырезывания. Развивать чувство композиции при выборе способа расположения узора на форме.	
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Боевые танки».	– Учить детей лепить танки по частям. Формировать умение пользоваться стекой.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: «Самолет - из бумаги».	– Формировать умения работать по готовой выкройке.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



<p style="text-align: center;">февраль</p> <p style="text-align: center;">3 неделя</p>	<p>«широкая Масленица»</p>	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Широкая масленица».</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать любознательность, интерес к истории России, национальную гордость. Расширить представление о народных русских праздниках, объяснить их происхождение и назначение.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
		<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: пересказ сказки А.Гаффара «Рыбка-мерзлячка».</p>	<p>Познакомить с новым литературным произведением, учить пересказывать сказку. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <b>р</b> и <b>л</b>. Учить четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками, развивать фонематический слух.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
		<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Сравнение предметов по длине и высоте».</p>	<p>Упражнять в запоминании числа предметов, которое нужно отсчитать; закрепить умение пользоваться приемом приложения. Упражнять в сравнение предметов разной длины и высоты. Развивать внимание, речь, творческие способности. Воспитывать желание заниматься.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
		<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: Рисование: «Зимний лес» (кляксография, выдувание трубочкой).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с различными техниками рисования (кляксография, выдувание трубочкой). Закреплять композиционные умения детей, учить располагать изображения, передавая различия предметов по величине в зависимости от расположения: передний, средний, дальний план развивать творческое воображение, любознательность, аккуратность.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Закладка для книг»</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством народов России (городецкая роспись). Закреплять умение располагать узор на полосе. Развивать умение восхищаться изделиями народных мастеров, видеть красоту цветосочетаний, форм, букетов. Воспитывать чувство</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

			доброе и светлого отношения к народному искусству.	
		Художественно – эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Веселый хоровод».	Учить детей новому приему вырезывания из бумаги, сложенной несколько раз (гармошкой). Формировать бережное отношение к материалам. Развивать самостоятельность в дополнении работы деталями.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из бумаги на основе цилиндра: «Дикие животные».	Учить детей работать по готовой выкройке: сворачивать прямоугольный лист плотной бумаги и склеивать в цилиндр, составлять изображение животного из деталей. Упражнять в плавном вырезывании форм. Развивать образное мышление.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

<b>февраль</b> <b>4 неделя</b>	<b>Ярмарка «Русские чудеса»</b>	Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: ярмарка «Русские чудеса».	Воспитывать интерес, бережное отношение к изделиям мастеров, народному творчеству, показать разнообразие народных игрушек; дать представление о том, что в разных уголках нашей большой Родины живут и трудятся мастера народной игрушки.	«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова
		Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: «Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить детей составлять описательный рассказ по картине; воспитывать любовь к животным. Учить правильно согласовывать существительные в роде, закрепить умение строить предложения.	«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова
		Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счет равного количества разных предметов. Счет предметов по-разному расположенных. Счет предметов на ощупь.	Закреплять умение видеть равное количество разных предметов, отсчитывать предметы и раскладывать их точно друг под другом, правой рукой слева направо; упражнять в счете предметов на ощупь.	«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Наша армия сильна».	Учить детей рисовать транспорт специального назначения по частям, передавая относительную величину частей и их пропорциональное соотношение. Воспитывать уважение к российской армии, к военным, защищающим Родину.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Тюбетейка».	Учить расписывать силуэт татарского национального головного убора. Познакомить детей с татарской национальной игрой «Тюбетейка».	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,

		Художественно эстетическое развитие. – Аппликация. Тема: «Корабли, парходы».	Продолжать учить детей применять различные приемы вырезывания в зависимости от формы части корабля. Закреплять технику плавного вырезывания ножницами.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. – Конструирование из цветной бумаги «Пароход»	Учить создавать образную картину применяя полученные ранее навыки. Упражнять в вырезании одинаковых частей.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова Комарова, с. 84
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

март	1 неделя	«Моя мама лучше всех»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Моя мама лучше всех».</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на свете – маме. Развивать познавательный интерес. Развивать продуктивное творчество детей. Познакомить детей с происхождением праздника 8 Марта, со звучанием слова мама на разных языках.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа «Мамин праздник»</p>	<p>Приобщать детей к поэзии, упражнять в умении самостоятельно составлять рассказ из личного опыта. Подводить к пониманию выражений, используемых в пословицах. Воспитывать любовь к маме.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Счет звуков и отсчитывание предметов. Шар, куб, цилиндр. Впереди, сзади».</p>	<p>Учить детей одновременно считать звуки и отсчитывать предметы. Устанавливать связь между количеством воспринятых звуков и отсчитанных предметов. Закрепить представление о шаре, кубе, цилиндре, упражнять в воссоздании фигур, больших и меньших образца. Учить детей находить местоположение впереди и сзади объекта. Развивать внимание, речь. Воспитывать взаимопомощь.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Городецкая дощечка для мамы».</p>	<p>Учить украшать деревянную доску городецким узором в соответствии с формой. Продолжать работу по развитию композиционных навыков и самостоятельному использованию знакомых элементов росписи.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Веточка вербы».</p>	<p>Учить с натуры рисовать веточку вербы, передавая особенности расположения, смешивая цвета для получения оттенков. Закреплять умение пользоваться кистью разной толщины. Развивать композиционные умения детей.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно –</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народным творчеством.</p>	<p>«Изобразительная</p>

		эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Изразцы».	Учить их лепить декоративные пластины по типу русских народных изразцов. Закреплять умение выбирать знакомые приемы лепки в соответствии с замыслом работы. Развивать самостоятельность в выборе содержания работы.	деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование. Тема: из природного материала «Рамка, украшенная цветами».	продолжать знакомить детей с элементами декора, используя природный материал. Закреплять умение располагать элементы по углам, сторонам или противоположным углам прямоугольника.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

март	2 неделя	«Реки Татарстана»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Реки Татарстана»</p>	<p>Воспитывать у детей чувство принадлежности к малой родине, России; развивать любознательность, логическое мышление, творческое воображение, умение создавать композицию на объемных предметах; знакомить детей с реками Татарстана и условными обозначениями рек на карте.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа на тему «Мебель».</p>	<p>Учить составлять рассказ на заданную тему. Учить сравнивать предметы, учить правильно, употреблять предлоги. Воспитывать отзывчивость, доброту.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Деление предметов на несколько частей. Счет на слух, счет движений»</p>	<p>Формировать умение детей делить целое на 2 и 4 части. Развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение. Воспитывать усидчивость, умение слушать.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Март на пятки наступает...»</p>	<p>Познакомить детей с приемом рисования акварелью по сырому листу. Продолжать формировать умение изображать предметы ближнего и дальнего плана.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Портрет мамы».</p>	<p>Познакомить детей с жанром портрета. Развивать любовь и уважение к матери, как к самому близкому и дорогому человеку.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие.</p>	<p>Учить детей вырезать цветы из бумаги, сложенной через центр несколько раз. Закрепить умение детей составлять</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		Аппликация. Тема: “Цветы, цветочки”.	композицию из цветов, создавая букет.	Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из бумаги: “Лягушка”.	Формировать интерес детей к искусству Оригами; развивать пространственное мышление, творческие и логические способности; воспитывать культуру труда совершенствовать трудовые навыки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врасыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



март	3 неделя	«Мы имеем право...»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Мы имеем право».</p>	<p>Воспитывать толерантность, уважение друг к другу. Развивать любознательность, внимание, память. Дать представление о правах детей.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: рассказ Р. Батуллы «Почему у лягушки нет хвоста?»</p>	<p>Познакомить детей с новым литературным произведением, учить связно, последовательно пересказывать текст, упражнять в образовании творительного падежа, закрепить знания о видах транспорта, правилах дорожного движения, воспитывать потребность выполнять правила безопасного поведения на дорогах.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Деление целого на 2 и 4 равные части. Местоположение слева и справа от объекта».</p>	<p>Закрепить умение делить целое на 2 и 4 равные части путём складывания, учить определять, какой формы получаются части при делении на равные части моделей квадрата и прямоугольника разными способами, учить находить местоположение слева и справа от объекта.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: рисование по произведению В.Бианки «Теремок».</p>	<p>Продолжать знакомить с изобразительными возможностями разных материалов; закрепить умение передавать строение, пропорции, особенности животных; развивать интерес к жизни животных через знакомство с произведением В. Бианки «Теремок».</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Первоцветы».</p>	<p>Учить использовать в рисовании разные изобразительные материалы, продолжать формировать композиционные навыки, знакомить с первоцветами родного края.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно –</p>	<p>Познакомить детей с новым способом лепки посуды -</p>	<p>«Изобразительная</p>

		эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Кувшинчик»	круговым наклепом. Закреплять умение передавать задуманную форму.	деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование из бумаги: «Парашют».	– Учить детей создавать объемные игрушки из бумаги на основе конуса. Способствовать игровому общению детей.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге враспынную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

март	4 неделя	«Фольклорная копилка»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Фольклорная копилка».</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения. Развивать музыкальные способности у детей средствами музыкального фольклора: чувство ритма, музыкальную память; обогащать знания детей о национальных традициях, обычаях, фольклоре народов Поволжья.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: составление рассказа «Храбрая курица».</p>	<p>Учить пересказывать текст, передавать характерные особенности героев, продолжать учить строить предложения; воспитывать интерес к животному миру.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Состав чисел от 2 до 4 из единиц. Деление предметов на 2 равные части складыванием и разрезанием».</p>	<p>Формировать представления о количественном составе числа из единиц на числах от 2 до 4; упражнять в делении предметов на две равные части путем складывания и разрезания. Закрепить порядковый счет, умение соотносить цифру с количеством движений. Воспитывать умение быть трудолюбивыми.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Навруз»</p>	<p>Учить детей передавать образ весны по собственному замыслу. Воспитывать умение восхищаться происходящими в природе весной изменениями.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Сказочная гжель».</p>	<p>Продолжать знакомить детей с декоративно – прикладным искусством русского народа. Закреплять навыки работы кистью разными способами.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие.</p>	<p>Учить вырезать цветы, подкладывая один на другой, закреплять приёмы симметричного вырезывания.</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		Аппликация. Тема: «Тюльпаны».		Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование из бумаги: “Лягушка”.	Формировать интерес детей к искусству Оригами; развивать пространственное мышление, творческие и логические способности; воспитывать культуру труда совершенствовать трудовые навыки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

март	5 неделя	«Наши пернатые друзья»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Наши пернатые друзья».</p>	<p>Расширять представления детей о перелетных птицах, об их жизни в весенний период. Упражнять детей в умении устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закреплять с детьми характерные признаки весны. Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова Интернет ресурсы</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: рассказывание русской народной сказки «У страха глаза велики».</p>	<p>Вспомнить известные русские народные сказки, выяснить, есть ли у детей любимые народные сказки и какие именно, познакомить с одной из присказок, помочь понять содержание сказки «У страха глаза велики» и положительно оценить ее, проанализировать языковое богатства сказки, обратить внимание детей на необычность ее названия (это поговорка), обработать интонационную выразительность речи.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Количественный состав числа из единиц. Деление целого на 2, 4 части».</p>	<p>Продолжить знакомить с составом числа из единиц на числах до 5, формировать умение детей делить предметы на 2 и 4 равные части складыванием и разрезанием, устанавливать отношение между целым и частью.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Сказочная птица».</p>	<p>Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (жирной пастелью, красками, цветными восковыми карандашами). Формировать, творческие и сенсорные способностей детей, посредством последовательного порядка действий, располагая</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова Интернет ресурсы</p>

			изображение в центре листа.	
		Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Стройка»	– Продолжать учить детей рисовать здания, транспорт, передавая их характерные особенности: количество достроенных этажей, специальные машины (кран, бульдозер). Закреплять умение у детей изображать сюжет, передавая предметы переднего и дальнего плана. Побуждать детей рассказывать о своём рисунке.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)».	– Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц, умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям, учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. «Коробочка»	– Совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из бумаги разных поделок, без использования ножниц. Продолжать упражняться в складывании квадрата по диагонали. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать ориентацию в пространстве. Воспитывать желание делать разнообразные поделки.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

апрель	1 неделя	«Изменения в природе весной».	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Изменения в природе весной».</p>	<p>Воспитывать осознанное экологически грамотное поведение детей в природе. Развивать умение понимать взаимосвязанность всего живого в окружающем мире, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить знание весенних примет.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: придумывание сказки «Приключения зайца».</p>	<p>Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей, учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному «заяц». Закрепить знания об ударных и безударных слогах. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ товарищей.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Количественный состав числа из единиц. Деление целого на 2, 4 части».</p>	<p>Продолжить знакомить с составом числа из единиц на числах до 5, формировать умение детей делить предметы на 2 и 4 равные части складыванием и разрезанием, устанавливать отношение между целым и частью.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарфетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Сказочная птица».</p>	<p>Познакомить с приемами рисования новых элементов гжельской росписи: птица и конь. Закреплять умение оформлять силуэты предметов гжельскими букетами. Развивать творческую активность.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Стройка»</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать здания, транспорт, передавая их характерные особенности: количество достроенных этажей, специальные машины (кран, бульдозер). Закреплять умение у детей изображать сюжет, передавая предметы переднего и дальнего плана. Побуждать детей рассказывать о своём рисунке.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: Коллективная «Крепость».	– Учить конструировать из кирпичиков, вылепленных из пластилина, составлять изображение крепости. Закреплять умение работать коллективно, договариваясь друг с другом. Развивать творчество детей при лепке дополнительных предметов.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. «Коробочка»	– Совершенствовать конструктивные умения и навыки создания из бумаги разных поделок, без использования ножниц. Продолжать упражняться в складывании квадрата по диагонали. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Развивать мелкую моторику рук, ориентацию в пространстве. Воспитывать желание детей делать разнообразные поделки для нужных вещей. Воспитывать усидчивость и аккуратность.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



апрель	2 неделя	«Космос, звезды, космонавты».	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Космос, звезды, космонавты».</p>	<p>Формировать чувства принадлежности к мировому сообществу, воспитывать гордость за свою страну; развивать любознательность, внимание, воображение, умение ориентироваться на листе бумаги развивать мелкую моторику рук; расширить представление о космосе, космонавтах; формировать умение вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: игра «Живые слова».</p>	<p>Дать представление о последовательности слов в речи, учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его, упражнять в чтении его после перестановки одного слова; закрепить умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Порядковый счёт до 7. Количественный состав числа из единиц (число 5)».</p>	<p>Раскрыть значение порядковых числительных и дать навыки порядкового счёта до 7; продолжать развивать представление о количественном составе числа из единиц на числах до 5; развивать сенсорные и логические способы познания.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Все профессии важны».</p>	<p>Продолжать учить детей передавать в рисунке задуманное, располагая предметы на широкой полосе, соотнося их по величине в зависимости от расположения. Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Маскарад».</p>	<p>Учить детей самостоятельно изготавливать маски для подвижных и театрализованных игр. Закреплять умение детально анализировать и передавать в рисунке черты персонажа. Развивать творческие способности через</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

			знакомство с новым видом деятельности.	
		Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Деревья в лесу».	– Продолжать учить аппликации с подсветом, подкладывая подложку под вырезы основной детали. учить закреплять приёмы симметричного вырезывания, наклеивании готовых форм в определённом порядке.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: лего конструирование «Чем я не космонавт?».	– Закреплять и расширять имеющиеся знания о космосе и первых космонавтах; активизировать словарь (космонавт, космос, космодром, метеорит); развивать мелкую моторику рук; учить выполнять постройки по представлению; воспитывать уважение к труду людей, которые связаны с освоением космоса.	<i>Интернет ресурсы</i>
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге между Предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в прерывном беге, прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

апрель	3 неделя	«Исторические места и памятники родного края»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Исторические места и памятники родного края».</p>	<p>Формирование интереса к истории родного края; воспитание бережного отношения к памятникам, гордости и уважения к настоящему и прошлому; закреплять умение передавать в рисунке элементы архитектурных сооружений; обогащение речи детей существительными: ноутбук, Свияжск, Булгар.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: пересказ сказки «Смышлёная ворона».</p>	<p>Учить пересказывать сказку без помощи воспитателя, расширить словарный запас; учить составлять из отдельных слов предложение, упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова; воспитывать интерес к животному миру.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Дни недели. Сравнение смежных чисел. Счёт и отсчёт предметов в предметов 10».</p>	<p>Продолжать формировать представление детей о днях недели, учить связывать название каждого дня с его порядковым номером; учить сравнивать смежные числа 5и6, би7 с опорой на наглядный материал; развивать интеллектуально – творческое проявление у детей: находчивость, смекалку, сообразительность.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова , И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Космос».</p>	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства – пейзажем; формировать представление о космическом пространстве и небесных телах; воспитывать интерес, любознательность к окружающему миру.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Машины будущего».</p>	<p>Развивать творчество детей, придумывая несуществующие машины, передавая основные части – кузов, двери, окна, колёса. Упражнять в аккуратном закрашивании карандашами. Формировать умение рассказывать о своём рисунке.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Космонавт».	– Продолжать знакомить с праздником, трудом космонавта, закреплять умение самостоятельно выбирать способ лепки космонавта, ракеты.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Автопарк»	– Учить детей конструировать различные машины, передавая все основные части в зависимости от назначения машин. Воспитывать интерес к данному виду конструирования, желание придумывать свои конструкции.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

апрель	4 неделя	«Огонь – друг, огонь – враг»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Огонь-друг, огонь-враг».</p>	<p>Закрепить знания о профессии пожарных. Познакомить детей с легендой о происхождении огня. Прививать правила безопасности жизнедеятельности. Формировать понятие «пожарная безопасность».</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: рассказ на заданную тему.</p>	<p>Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать название детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; воспитывать интерес к жизни животных.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Сравнение смежных чисел. Установление соотношения между 10 предметами по длине».</p>	<p>Формировать умение сравнивать смежные числа 3 и 4, 4 и 5 с опорой на наглядный материал. Упражнять в установлении соотношений между 10 предметами по длине. Раскладывать предметы в ряд в порядке убывания длины, действуя по правилу; развивать зрительную память, мелкую моторику, воспитывать умение доводить начатое до конца.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарифетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Натюрморт».</p>	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства – натюрмортом, учить изображать группу предметов, передавая загромождение предметов.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Цветы распустились».</p>	<p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного искусства – пейзажем; формировать представление о космическом пространстве и небесных телах; воспитывать интерес, любознательность к окружающему миру.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие.</p>	<p>Учить вырезать фрукты в разрезе. Используя оттенки одного цвета, из бумаги, сложенной несколько раз через центр.</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		<p>Аппликация. Тема: «Апельсины – витамины».</p>	<p>Закрепить умение выполнять аппликацию, подкладывая оттенок цвета под основную форму. Развивать аппликационные навыки, знакомя с различными способами ее выполнения.</p>	<p>Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Художественно эстетическое развитие. Конструирование. Тема: по замыслу.</p>	<p>Продолжать учить работать коллективно, договариваясь о величине, элементах будущей постройки. Упражнять детей в умении соизмерять свою постройку с общей конструкцией.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное (в)</p>	<p>Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>

май	1 неделя	«И каждый гвоздь, и каждый дом, и каждый ломтик хлеба – все это создано трудом, а не свалилось с неба!»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема:</p>	<p>Воспитывать уважение к труду людей. Подвести детей к пониманию того, что предметы, которые необходимы в быту, сделаны людьми различных профессий; закреплять знания о некоторых строительных специальностях.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: «Удмуртская сказка «Мышь и воробей».</p>	<p>Учить детей пересказывать сказку; расширять словарный запас детей; воспитывать щедрость и доброту.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Сравнение смежных чисел. Независимость числа предметов от их размеров. Круг, прямоугольник, квадрат, треугольник.</p>	<p>Формировать умение воспроизводить множество, в котором на 1 элемент больше или меньше, чем в другом; упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из 2 смежных чисел больше или меньше другого (на числах 6 и 7). Воспитывать самостоятельность, умение внимательно слушать.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Кремль».</p>	<p>Формировать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно – двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «День Победы».</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать здания, транспорт, передавая их характерные особенности: количество достроенных этажей, специальные машины. Закреплять умение у детей изображать сюжет, передавая предметы переднего и дальнего плана. Побуждать детей рассказывать о своём рисунке.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>

		Художественно – эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Домашний зоопарк».	Закреплять умение детей лепить животных, самостоятельно выбирая способ лепки. Учить детей передавать фактуру животных стекой или сглаживая поверхность. Вызывать желание рассказывать о своих работах, воспитывать чувство ответственности к питомцам.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно – эстетическое развитие. Конструирование по замыслу Тема: «Дом, который построил Джек».	Продолжать учить детей работать коллективно, договариваясь о величине, элементах будущей постройки. Упражнять детей в умении соизмерять свою постройку с общей конструкцией. Познакомить со знаменитой английской прибауткой «Дом, который построил Джек».	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева



май	2 неделя	«Этих дней не смолкнет слава...»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Этих дней не смолкнет слава...»</p>	<p>Раскрыть значение Победы в Великой Отечественной войне; воспитывать уважение и благодарность к ветеранам ВОВ. Расширять представления детей о государственных праздниках, об армии, о защитниках Родины.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: беседа на тему стихотворения А. Барто «Мой друг»</p>	<p>Побуждать детей к высказыванию своих мыслей, развивать связную речь. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Сравнение чисел 6 и 7, 7 и 8».</p>	<p>Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из 2 смежных чисел больше или меньше другого (6 и 7, 7 и 8). Воспроизводить группу, в которой на 1 элемент больше или меньше, чем в другой. Воспитывать самостоятельность, умение внимательно слушать.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Красная Шапочка».</p>	<p>Учить детей иллюстрировать литературные произведения, передавая в рисунке свои впечатления от сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». Развивать умение выделять главных героев в рисунке, располагая их в центре листа. Воспитывать интерес к работе различными материалами</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Муха – цокотуха, жуки - пауки».</p>	<p>Формировать представления детей о строении насекомых, передавая их в рисунке: тело, состоящее из грудки и брюшка, шесть лапок, крылья.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие.</p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик на образ ярких, красочных бабочек. Воспитывать умение видеть красоту форм,</p>	<p>«Изобразительная деятельность»</p>

		Аппликация. Тема: «Бабочка-красавица».	цветосочетаний. Учить детей составлять объемную композицию. Упражнять детей в плавном вырезывании ножницами симметричных форм.	Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование Тема: «Автопарк».	– Учить детей конструировать различные машины, передавая все основные части в зависимости от названия машин. воспитывать интерес к данному виду конструирования, желание придумывать свои конструкции.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

май	3 неделя	«Музей Татарстана. Музей И. Шишкина»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Музеи Татарстана. Музей И. Шишкина».</p>	<p>Воспитывать любовь к искусству, природе родного края. Познакомить с понятием «музей», «экспонаты», с правилами поведения в музее.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: рассказ на заданную тему.</p>	<p>Учить составлять короткий рассказ на заданную тему; закрепить умение образовывать название детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; воспитывать интерес к жизни животных.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Сравнение чисел 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Счет на ощупь».</p>	<p>Упражнять детей в сравнении чисел и в определении, какое из 2 смежных чисел и на сколько больше или меньше другого (на числах 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10). Учить детей воспроизводить совокупность, в которой на 1 предмет больше или меньше, чем в другой; упражнять в счёте предметов на ощупь и в счёте звуков; закрепить представление о независимости числа предметов от расстояния между ними; развивать представление о свойствах упорядоченного ряда величин; упражнять в установлении размерных отношений между 3 предметами по представлению. Развивать познавательные процессы, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательное взаимодействие с педагогом и сверстниками.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Царевна лягушка».</p>	<p>Продолжать учить детей рисовать фантастические образы, формировать умение дополнять рисунок деталями. Развивать творческое воображение детей, знакомя их с русскими народными сказками.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
			<p>Художественно</p>	<p>Продолжать знакомить с нетрадиционными техниками</p>	<p>«Изобразительная</p>

		эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: «Сирень».	рисования — печать пенопластом. Формировать умение сочетать в рисунке разные техники работы: кистью и пробкой. Развивать чувство цвета, используя несколько оттенков одного цвета, затемняя и осветляя цвет.	деятельность» Р.М. Зиннатова,
		Художественно эстетическое развитие. Лепка. Тема: «Сказочное животное»	– Учить самостоятельно подбирать способ лепки в зависимости от образа. Продолжать учить детей лепить животных, дополняя деталями, присущими сказочному образу. Развивать творческое воображение, придумывая свои сказочные образы.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Художественно эстетическое развитие. Конструирование из природного материала: «Кого можно встретить в лесу?»	– Развивать желание работать с природным материалом, учить скреплять детали пластилином и веточками. Упражнять детей в создании устойчивой поделки. Воспитывать умение критически оценивать свою работу и работу других детей.	«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова
		Физическое развитие. Физкультурное	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева
		Физическое развитие. Физкультурное (в)	Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева

май	4 неделя	«Где живут книги»	<p>Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Где живут книги».</p>	<p>Воспитывать уважение к тем, кто трудится над книгой, и бережное отношение к книге. Закреплять правила поведения в общественных местах. Конкретизировать представления детей о книге, о библиотеке, о том, что книги есть народов мира, и они могут быть написаны на разных языках.</p>	<p>«Ознакомление с окружающим миром» Н.Г. Гарипова Р.С. Ахметова Р.М. Хасанова</p>
			<p>Речевое развитие. Развитие русской (родной) речи. Тема: рассказ Р. Батуллы «Почему у лягушки нет хвоста?»</p>	<p>Познакомить детей с новым литературным произведением, учить связно, последовательно пересказывать текст, упражнять в образовании творительного падежа, закрепить знания о видах транспорта, правилах дорожного движения, воспитывать потребность выполнять правила безопасного поведения на дорогах.</p>	<p>«Развитие русской (родной) речи» Л.Р. Зиганшина Л.Т. Гарипова</p>
			<p>Познавательное развитие. Учимся математике. Тема: «Последовательность чисел. Сравнение смежных чисел. Порядковый счёт. Выкладывание из счётных палочек геометрические фигуры».</p>	<p>Формировать представление об определённой последовательности чисел; упражнять в сравнении смежных чисел в пределах 5 и в порядковом счёте; закрепить умение выкладывать из счётных палочек (из полосок бумаги) количественный состав числа из единиц, геометрические фигуры. Развивать внимание, речь, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения, координацию движений рук. Воспитывать дружные взаимоотношения между детьми, усидчивость, привычку играть, трудиться, заниматься сообща.</p>	<p>«Учимся математике» З.Г. Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</p>
			<p>Художественно – эстетическое развитие. Рисование №1 Тема: «Соревнования на Сабантуе»</p>	<p>Развивать замысел, эстетическое восприятие силы, ловкости, быстроты соревнующихся, учить передавать их в несложном сюжете. Закреплять умение детей передавать движение, позу по опорным линиям. Приобщать детей к культуре татарского народа, вызывая интерес к народному празднику. Воспитывать чувство сопричастности к всеобщему празднованию, гражданственности и патриотизма.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>

		<p>Художественно эстетическое развитие. Рисование №2 Тема: рисование с элементами аппликации: «Карлсон, который живет на крыше».</p>	<p>– Учить сочетать в работе различные виды изобразительной деятельности (рисование и аппликация). Продолжать учить детей передавать в рисунке элементарные движения. Воспитывать самостоятельность детей при составлении фона из крыш домов разной формы, цвета и величины.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова,</p>
		<p>Художественно эстетическое развитие. Аппликация. Тема: «Домовенок Кузька».</p>	<p>– Продолжать учить детей составлять изображение сказочных образов, самостоятельно выбирая приёмы вырезывания. Упражнять в умении рационально использовать цветную бумагу. Воспитывать интерес к иллюстрированию литературных произведений.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Художественно эстетическое развитие. Конструирование из бумаги: «Кого можно встретить в лесу?»</p>	<p>– Развивать желание работать с природным материалом, учить скреплять детали пластилином и веточками. Упражнять детей в создании устойчивой поделки. Воспитывать умение критически оценивать свою работу и работу других детей.</p>	<p>«Изобразительная деятельность» Р.М. Зиннатова</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>
		<p>Физическое развитие. Физкультурное (в)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.</p>	<p>«Физкультурные занятия в старшей группе» Л. Пензулаева</p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

##### Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
3. Развитие самостоятельности.
4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
5. Создание условий для развития познавательной деятельности.
6. Создание условий для проектной деятельности.
7. Создание условий для самовыражения средствами искусства.
8. Создание условий для физического развития.
9. Цифровизация как элемент образовательного пространства.

10. Пространство детской реализации (ПДР) не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Пространство реализации — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений. Важно отметить, что роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.

Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
<b>Утренний прием детей</b>	
Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
<b>Утренняя гимнастика</b>	
Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества.	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
<b>Дежурство</b>	
Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться

<p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т.д.).</p>	<p>«вежливыми» словами.</p>
<p><b>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</b></p>	
<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <p>Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</p> <p>Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции)</p>
<p><b>Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</b></p>	
<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</p> <p>Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<p><b>Утренний круг</b></p>	
<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию»,</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи,</p>



<p>интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	<p>искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<b>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</b>	
<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, насушилку.</p> <p>Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.</p> <p>Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</p>
<b>Прогулка</b>	
<p>Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</p> <p>Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения</p> <p>Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности.</p> <p>Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</p> <p>Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</p> <p>Развитие игровых навыков.</p> <p>Развитие разновозрастного общения.</p>

<p>разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>	
<p><b>Подготовка ко сну (дневной сон)</b></p>	
<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.</p>
<p><b>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</b></p>	
<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>	<p>Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</p>
<p><b>Вечерний круг</b></p>	
<p>Рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>

<b>Уход детей домой</b>	
<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт.</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу.</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>
<b>Обогащение игры в центрах активности (взрослый помогает)</b>	
<p>Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).</p> <p>Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.</p> <p>Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.</p> <p>Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.</p>
<b>Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)</b>	
<p>Заметить проявление детской инициативы.</p> <p>Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.</p> <p>При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).</p> <p>Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.</p> <p>Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности.</p> <p>Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.</p> <p>Воспитание стремления быть полезным обществу.</p> <p>Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p> <p>Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).</p> <p>Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).</p>
<b>Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)</b>	
<p>Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.</p> <p>Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.</p> <p>Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.</p>	<p>Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы.</p> <p>Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.</p>

Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.	Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
<b>Свободная игра (взрослый не вмешивается)</b>	
Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.	Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила Развитие умения играть различные роли. Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

## 2. Предметно-развивающая среда в группе.

Вид помещения	Примерное оборудование
Групповая комната - физическое развитие, - социальное развитие, - познавательное развитие, - речевое развитие, - художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>центр познавательной деятельности</b> (серии картин и иллюстраций: «Профессии», «Транспорт», «Домашние и дикие животные», «Овощи и фрукты», «Деревья», «Музыкальные инструменты»; сюжетные картинки; дидактическая кукла с комплектом сезонной одежды; оборудование для ухода за комнатными растениями (лейка, рыхлитель, щетка-счетка, кисточка, ванночка, тряпочка); календарь наблюдений (по возрасту); оборудование для организации игр с песком и водой – тазики, совочки, ведерки, мелкие игрушки, предметы, природный материал (желуди, шишки, веточки, семена и т.п.); энциклопедии, открытки; настольно-печатные игры; фартуки, фартуки клеенчатые, тазики, тряпочки, мыло, мыльницы, бельевая веревка, прищепки; дидактические игры по ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, стол с песком, игры по изучению ПДД, безопасности, ЗОЖ;</li> <li>• <b>центр сенсомоторного развития</b> (пазлы, мозаики, конструкторы, пластический материал; дидактические игры, лото, камешки);</li> <li>• <b>центр музыкальной деятельности</b> (музыкальные инструменты, аудиотека);</li> <li>• <b>центр театрализованных игр</b> (различные виды театра: кукольный, пальчиковый, фланелеграф, настольный, ширма, музыкальные инструменты, аудиотека, уголок костюмирования);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>центр здоровья</b> (мячи разных размеров, обручи, ленточки, флажки; кегли, кольцебросы, оборудование для закаливания, платочки);</li> <li>• <b>центр изобразительного творчества</b> (пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки; бумага цветная, картон, подносы, салфетки, ножницы, клеенки, кисточки, подставки под кисточки; непроливайки, карандаши, краски, простые карандаши, альбомы);</li> <li>• <b>центр сюжетно-ролевых игр</b> (атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Шофер», «Повар», «Почта», «Строители», «Российская Армия»; игрушки и атрибуты ПДД, уголок костюмирования);</li> <li>• <b>центр национальной культуры</b> (демонстрационный и раздаточный материал по обучению детей татарскому языку, дидактические игры и пособия, аудиозапись, мультфильмы); глобус, Физическая карта России. Флаг и герб России, Татарстана, Нижнекамска, Портреты Путина В. В., Миннеханова Р.М., Метшина А.Р.; Произведения писателей Татарстана; Альбомы: «Мой город», «Мой Татарстан», Тематические альбомы родов войск и боевой техники.</li> <li>• <b>центр конструирования</b> (деревянные конструкторы, легоконструкторы крупные, легоконструктор мелкий, пластмассовый конструктор);</li> <li>• <b>центр экспериментирования</b> (пробирки, весы, песочные часы, воронки разного размера, магниты, колбы, лупы, микроскопы, цветной песок, стаканчики для наблюдений, емкости для песка и воды, семена и т.д.)</li> <li>• <b>центр речевого развития</b> сюжетные картинки, предметные картинки; книги по возрасту, портреты писателей; альбомы с чистоговорками, дидактические игры и т.д.).</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b> - Дневной сон - Гимнастика после сна	- Спальная мебель - Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики.
<b>Раздевальная комната</b> - Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества - Наглядно-информационный материал для родителей

### Техническое обеспечение.

В группе № 9 имеются следующие технические средства обучения:

Наименование	Количество
Ноутбук	1
Магнитофон	1

**3. РЕЖИМ ДНЯ  
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №  
43» НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

	<b>Режимные моменты</b>	<b>старшая группа</b>
1.	Прием, осмотр, измерение температуры, игры, прогулка <small>Примерный распорядок дня</small>	<b>6.00 – 7.50</b>
2.	Утренняя гимнастика (на прогулке)	<b>7.50 – 8.00</b>
3.	Игры. Подготовка к завтраку	<b>8.00 – 8.10</b>
4.	Завтрак	<b>8.10 – 8.20</b>
5.	Утренний круг	<b>8.20-8.30</b>
6.	образовательная деятельность 1-3	<b>8.30-8.55</b> В среду 9.30-9.55 В пятницу 10.30-10.55
7.	2-3	<b>9.05-9.25</b> В среду-10.05-10.25 пятницу 11.05-11.25
	3-3	-
	Игры, подготовка к прогулке	<b>9.25– 10.00</b> В пятницу 8.55-9.10
8.	Прогулка	<b>10.00 - 11.45</b> В пятницу 9.10-10.15
9.	Возвращение с прогулки, игры	<b>11.45 – 11.55</b> В пятницу 10.15-10.30
10.	Подготовка к обеду	<b>11.55 – 12.05</b>
11.	Обед	<b>12.05 - 12.25</b>
12.	Подготовка ко сну	<b>12.25 – 12.30</b>
13.	Дневной сон	<b>12.30 – 14.30</b>
14.	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры	<b>14.30 – 14.50</b>
15.	Подготовка к полднику, полдник	<b>14.50 – 15.00</b>
16.	Игры, самостоятельная деятельность	-
17.	Образовательная деятельность 1 – занятие (доп.усл.)	<b>15.10-15.35</b> В четверг 15.30-15.55
18.	Игры, самостоятельная деятельность (прогулка)	<b>15.35 -16.00</b> В четверг 15.55-16.35
19.	Вечерний круг	<b>16.00-16.20</b>
20.	Подготовка к ужину	<b>16.20 – 16.40</b>
21.	Ужин	<b>16.40 - 16.55</b>
22.	Игры, прогулка, уход детей домой	<b>16.55 - 18.00</b>

## РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	ВРЕМЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК	«Речевое развитие» (Развитие русской речи)	8.30-8.55
	«Поз. развитие» (Формирование целостной картины мира)	9.05-9.25
	<i>2-ая половина дня:</i>	
	«Физическое развитие» (Физкультурное)	15.10-15.35
ВТОРНИК	«Худ.эст.развитие» (Рисование)	8.30-8.55
	«Худ.эст.развитие» (Музыка)	9.05-9.25
	«Физическое развитие» (Физкультурное на прогулке)	11.00-11.25
СРЕДА	«Поз.развитие» (Учимся математике) /	9.30-9.55
	«Поз.развитие» (Озн. с татарским языком)	10.05-10.25
ЧЕТВЕРГ	«Речевое развитие» (Развитие русской речи)	8.30-8.55
	«Худ.эст.развитие» (Музыка)	9.05-9.25
	<i>2-ая половина дня:</i>	
	«Физическое развитие» (Физкультурное)	15.30-15.55
ПЯТНИЦА	«Худ.эст.развитие» (лепка/аппликация) /	10.30-10.55
	«Поз.развитие» (Озн. с татарским языком)	11.05-11.25

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

в режимных моментах

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	РЕКОМЕНДОВАННОЕ ВРЕМЯ В РЕЖИМЕ ДНЯ
ВТОРНИК	«Поз.развитие» (Озн. с татарским языком)	15.30 - 15.55
ПЯТНИЦА	«Худ.эст.развитие» (Конструирование/ручной труд)	15.10 – 15.35

#### 4. Методическое обеспечение.

##### Перечень программ, технологий и пособий. «Старший дошкольный возраст».

<b>Программы, технологии и пособия</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования», Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, Э.М.Дорофеева.</li><li>2. Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Гербова В.В.</li><li>3. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В.</li><li>4. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа(5-6 лет). Соломенникова О.А.</li><li>5. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа(5-6 лет). Помораева И.А., Позина В.А.</li><li>6. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5-6 лет. Пензулаева Л.И.</li><li>7. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л.И.</li><li>8.Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Комарова Т.С.</li><li>9. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет). Куцакова Л.В.</li><li>10. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В.</li><li>11. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.</li></ol>
<b>Поликультурное воспитание</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Учимся математике (5-6 лет) З.Г.Шарафетдинова, И.З. Хабибуллина, Ф.В. Хазратова</li><li>2.Ознакомление с окружающим миром (5-6 лет) Н.Г.Гарипова, Р.С.Ахметова, Ф.М. Хасанова</li><li>3.Изобразительная деятельность и конструирование(5-6 лет) Р.М. Зиннатова</li><li>4.Развитие русской речи (5-6 лет) Л.Т. Гарипова, Л.Р.Зиганшина</li></ol>